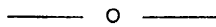


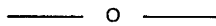


JORGE FRANCISCO FERRO



EL MARTINISMO
TRADICIONAL

HISTORIA - DOCTRINAS - TEURGIA



«Deo et Regis Fideles»

Buenos Aires

1990



TRIREGNVM

INTRODUCCIÓN

Pocas organizaciones derivadas del esoterismo occidental han estado tan rodeadas de misterio, de ignorancia y de confusión como las que, no muy felizmente, han sido designadas bajo el nombre genérico de “Martinismo”. Sin embargo, a poco que se comience a estudiar sistemáticamente el mundo de las llamadas “sociedades secretas”, puede advertirse, con celeridad, que no son tales: apenas un velo de discreción disimula su existencia (que nunca es ocultada) y el “secreto” se limita a algún tipo de doctrina, llamada espiritual pero que rara vez supera el nivel de lo cosmológico, que no ha escapado a la formulación escrita y por ende a la publicación. Es decir, que de las auténticas doctrinas “esotéricas” (y por lo tanto de transmisión estrictamente oral), poco ha llegado hasta nuestros días.

Pero, la corriente iniciática de investidura caballerescateúrgica que posteriormente fuera denominada “Martinismo” logró, por lo menos hasta fines del siglo XIX, mantener la aureola de misterio que la rodeaba. Y dado que la exteriorización dirigida por Papus (Dr. Gérard Encausse) hacia 1890 no resultó sino una desviación (en parte debida a las ideas personales del mismo y a su muerte prematura) con respecto al sendero trazado por Martínez de Pasqually y Louis Claude de Saint-Martin, la ignorancia en torno a las verdaderas líneas del “Martinismo” tradicional no solamente se mantuvo sino que se acrecentó.

La primera gran confusión se debe al éxito del propio neologismo “Martinista” que, si bien ya era utilizado en el siglo XVIII, designaba solamente a los seguidores de las doctrinas del marqués de Saint-Martin que éste había expuesto a través de sus libros. Como se puede apreciar, se trata de una expresión que provenía del campo de los “profanos” (es decir, de los no iniciados, pues se trataba simplemente de los lectores de sus libros y de “filósofos” en el sentido de “pensadores”...), que nada tenían que ver con una concepción iniciática en la cual la única posibilidad de realización

consiste en una transmisión ritual y esotérica. El propio Saint-Martin alude, bastante irónicamente, a los supuestos “martinistas” (como lo señalara oportunamente el iniciado que se ocultaba bajo el seudónimo de “Chevalier de la Rose Croissante” en su Nouvelle Notice Historique sur le Martinesisme et le Martinisme). Por su parte, el abad Lefranc, también en el siglo XVIII, dedica un capítulo de su libro “Conjuration contre la Religion Catholique et les Souverains” al describir a “les Martinistes”, pero los confunde completamente con los Iluminados de Avignon que dirigía el benedictino dom Pernety.

Papus introduce un nuevo elemento a la confusión que entonces reinaba creando, por su propia iniciativa, una “Orden Martinista” hasta entonces inexistente. La nueva organización se extendió muy rápidamente en Francia y en el resto del mundo pero, sobre todo después de la imprevista muerte de Papus, se infiltraron las doctrinas y las prácticas más heterogéneas, las cuales nada tenían que ver con los dos Maestros fundadores. Tales doctrinas y prácticas eran, en realidad, derivadas del “espiritualismo” naciente, del ocultismo de fin de siglo que pretendía agregar los métodos de la ciencia empírica a dicho “espiritualismo” y del teosofismo pseudo-oriental. Este traspasamiento doctrinario dio lugar a la desviación moderna llamada comúnmente “Martinismo”, sin mayores especificaciones, pero que, tal vez, debería denominarse con mucha mayor propiedad “Papusismo” del cual, posteriormente, derivaría un verdadero “Neopapusismo” de carácter totalmente heteróclito y sospechoso.

Con el convencimiento que es necesario convertir en realidad la divisa “Ordo ab Chaos” es que se publica este trabajo en el que se apunta hacia la clarificación de los conceptos fundamentales que el uso y la costumbre, en muchos casos, ha confundido gravemente dando lugar a múltiples errores que son aprovechados, por individuos y organizaciones desviados, para engañar a los auténticos buscadores del camino del conocimiento.

El acceso a ciertas fuentes, usualmente de carácter reservado, nos ha permitido tomar contacto con un opúsculo titulado Orden Martinista Iniciática y la Cadena de los Superiores Incógnitos del cual hemos extraído el siguiente párrafo, que reproducimos textualmente, para insertarlo en esta introducción, pues da la tónica de un documento que, seguramente, nunca se dará a publicidad.

Los Superiores Incógnitos:

El origen de la filiación iniciática de los Superiores Incógnitos (SS * II *) se pierde en la noche de las edades. Por tanto, dicha filiación está investida de un carácter primordial y su perpetuación hasta nuestros días es una manifestación de la Providencia de Dios.

El propio concepto de “Superiores Incógnitos” hace alusión directa a la Jerarquía iniciática, guardiana de la Tradición Primordial, designando a aquellos seres que han trascendido el estado de la humanidad común habiendo cumplido tanto los Misterios Menores como los Misterios Mayores.

Quienes han realizado en sí mismos los estados correspondientes al Hombre Primordial (el-insân el qadîm), y al Hombre Universal (el-insân el kâmil), se encuentran por sobre toda forma ritual o simbólica específica siendo los representantes legítimos de la Tradición única y universal.

Dentro de la tradición particular que deriva de Abraham (Judaísmo, Cristianismo e Islam), la filiación de los Superiores Incógnitos se manifiesta en las figuras de Melki-Tsedek, sacerdote y rey, “sin padre ni madre ni genealogía conocida”; de Enoch y de Elías, transportados a los Cielos sin pasar por la muerte; de los tres Reyes Magos, sabios alquimistas y astrólogos de Oriente; en fin, del Preste Juan, en cuyo reino misterioso buscaron refugio los auténticos Rosa+Cruces al final de la Guerra de los Treinta Años, considerando que Occidente había cortado definitivamente sus lazos con la Tradición Primordial y no tenía salvación posible... .

Según una muy antigua leyenda, en el reino cristiano-Oriental del Preste Juan está custodiado el Santo Grial; también allí se ocultaron los descendientes de la estirpe de Parsifal y los más altos dignatarios de la jerarquía secreta de la Orden del Templo

La Cadena de la Tradición:

Desde tiempos inmemoriales y a pesar de todas las calamidades y dramas de la Historia, la cadena iniciática de los Superiores Incógnitos ha sido transmitida ininterrumpidamente por muchas órdenes y fraternidades esotéricas tradicionales.

A pesar del carácter antiquísimo y primordial que posee la Cadena de los SS * II * , es posible marcar algunos hitos históricos que señalan la vía de transmisión de las doctrinas esotéricas y los símbolos que le son propios.

PRIMERA PARTE

HISTORIA, DOCTRINA Y TEURGIA

CAPITULO I

LA FILIACION TRADICIONAL

Algunas de las aludidas organizaciones iniciáticas, transmisoras de la antiquísima y primordial cadena de los Superiores Incógnitos, merecen un estudio detenido:

Los Hermanos de Oriente:

Era una fraternidad iniciática fundada hacia el año 1054 por el monje ortodoxo Miguel Psellos y que tenía su sede en Constantinopla. En el año 1.090, el Emperador Alexis I Comneno le otorga estatutos definitivos y le concede privilegios reales.

Los Hermanos de Oriente reunía a sabios y doctos orientales dedicados principalmente a la Alquimia espiritual y metálica. Este

cenáculo poseía la filiación de los antiguos gremios orientales de constructores, ya existentes en el siglo IV A.C., los cuales, a su vez, eran los continuadores de los Colegios Sacerdotales y de las cofradías de metalúrgicos y alquimistas asentadas en las laderas del monte Sinaí desde el siglo X A.C. por cuenta de los faraones de Egipto. (Esta tradición oral se vio confirmada modernamente por los descubrimientos que refiere Robert Eisler en su obra *Die Kenitischen Weirenschriften*).

Desde el año 1.184 los dignatarios de los Hermanos de Oriente comenzaron a mantener relaciones regulares con los Caballeros Templarios instalados en Palestina a causa de las Cruzadas. Los iniciados del Cristianismo oriental transmitieron sus secretos y filiaciones a los caballeros francos, hecho éste que dio origen a la leyenda y a la dignidad de “Caballero de Oriente y Occidente”.

Después de la caída del Imperio de Oriente por los ataques de los turcos selqyúidas en 1.453, numerosos iniciados de los Hermanos de Oriente huyeron de Constantinopla y se refugiaron en Europa central (especialmente en Alemania y Bohemia), y en Italia. En su gran mayoría pertenecían a la aristocracia intelectual bizantina: hermetistas, geómetras, teúrgos, médicos, músicos, alquimistas, poetas, etc.. Junto con el platonismo que haría frente a la omnímoda presencia intelectual de Aristóteles, los sabios de Constantinopla llevaron a Occidente ciertas doctrinas esotéricas y conocimientos ocultos que arraigarían y luego fructificarían bajo múltiples apariencias.

Por más de un siglo las actividades de los Hermanos de Oriente exiliados se mantuvieron ocultas. Durante tal período fueron muy frecuentes sus contactos con capítulos secretos derivados de los disueltos Caballeros del Templo y con algunas de sus herederas directas, las primeras corrientes rosacrucianas, brindándose mutua protección y ayuda.

De esta antigua Hermandad hermético-cristiana provienen ciertos símbolos tradicionales que fueron transmitidos a la Fraternidad de los Filósofos Desconocidos y por medio de esta a la Sociedad de los Sabios Incógnitos que, bajo la cobertura de la “Société des Intimes”, fundara Louis Claude de Saint-Martin para perpetuar la teurgia de la Vía Interior. Los símbolos en cuestión eran el Crisma (o su equivalente geométrico, el Sello de Salomón),

la signatura del 3º grado constituida por las letras S e I (iniciales de Sancte Ioannes, patrón del esoterismo cristiano, entre otros significados), y los seis puntos misteriosos (*) junto con el uso de la tinta púrpura en sus documentos.

Los Caballeros Templarios:

La historia y la leyenda rodean a la más famosa de las Ordenes de Caballería de Occidente. Religiosa y militar a la vez, fue creada a comienzos del siglo XII por nueve caballeros francos para cumplir los dos ideales de las Cruzadas: liberar al Santo Sepulcro y proteger a los peregrinos. A medida que creció su importancia, estableció sobre toda Europa una red de Casas y Comandancias de donde se obtenían recursos para las campañas de Palestina. Los Templarios llevaron adelante la parte más dura de las Cruzadas gracias a las fortalezas que poseían en Oriente y los Caballeros que enviaban. Durante los años de paz, entre campaña y campaña, estableció vínculos con la Cristiandad oriental y con el Islam desde el punto de vista de las ciencias y la espiritualidad, convirtiéndose así en el puente natural entre Oriente y Occidente. Este rol "pontifical" los llevó a concebir la idea de la unidad espiritual del mundo, misión para la cual, en definitiva, había sido establecido el Catolicismo. Unidad basada, primeramente, en un "gran secreto de Reconciliación" entre el Judaísmo, el Cristianismo y el Islam que respetaría las formas particulares de las tres religiones de la posteridad de Abraham. Esta sería la gran tarea espiritual y temporal del Sacro-Imperio (S * I *) bajo la inspiración de Melki-Tsedek, el llamado "*Rey del Mundo*" por los pueblos orientales.

Pero la subversión operada por Felipe el Hermoso, rey de Francia, que concibió la diabólica idea de utilizar a la autoridad espiritual del Papado para consolidar su poder temporal, unida al temor y la debilidad del Sumo Pontífice, dieron el primer paso en la destrucción del orden tradicional de Occidente. El arresto de los Templarios produjo en Europa el efecto de un rayo: acusados de los peores crímenes fueron entregados a los verdugos para calmar la codicia del rey que ambicionaba apoderarse de los tesoros del Temple; el Papa, atrapado en las redes de la simonía y temeroso del martirio, como ya había sufrido su predecesor Bonifacio VIII a manos del Felipe el Hermoso, dejó hacer.

Pero la Orden mártir, protegida por San Bernardo, no se extinguió sin dejar herencia

Los Caballeros de San Andrés del Cardo:

Una tradición oral antiquísima, pero muy persistente, afirma la perpetuación de los ritos y misterios templarios en Escocia, al amparo de la lejanía y de la autoridad real.

En una parte de esa tradición oral se relata que, después de la destrucción de la Orden en Francia, el Maestro Provincial de Auvernia, Pierre d'Aumont, logró huir acompañado por dos Comandantes y otros cinco caballeros disfrazados de maestros constructores. En la primera etapa del viaje llegaron a Londres donde se encontraron con el Gran Comandante templario de Hampton-Court, George Harris, acompañado de muchos otros Hermanos de todo grado y cualidad. Como la situación se tornaba peligrosa por la actitud amenazante del rey de Inglaterra, en una segunda etapa de su huida, llegaron a la lejana y desértica isla de Mull en el noroeste de Escocia, perteneciente al condado de Argyll y siendo la mayor de las Hébridas interiores. Además de constituir un importante asentamiento templario, la isla de Mull estaba bajo la influencia de los monjes Culdeos, seguidores de San Columbano, que siglos antes había establecido su famosa abadía en la cercana isla de Iona, también llamada Icolmkill. En la isla de Mull se encontraba la legendaria montaña sagrada de Heredom a que hacían referencia los documentos de los Caballeros Rosa + Cruces de H.R.D.M. de Kilwinning. Esta palabra "Heredom" ha suscitado muchas interpretaciones: según algunos estudiosos provendría del griego "hyeros-domos", es decir, casa sagrada y por extensión templo; otra interpretación la hace derivar de la palabra inglesa "heirdom", en tanto que herencia (de los Templarios refugiados en Escocia) y finalmente, otros, la derivan del hebreo "harodim" en referencia al Antiguo Testamento en donde aparecen mencionados los "harodim" y "menatschim", los capaces y sobrestantes que participaron en la construcción del Templo de Salomón. Como se puede apreciar, ninguna de estas tres acepciones es excluyente de la otra y en todas se encuentra subyacente la idea del Templo.

En el día de San Juan (24 de Junio) de 1.313, los Hermanos tuvieron un Capítulo General en el que decidieron perpetuar la tradición Templaria en secreto. Exactamente un año más tarde, el 24 de Junio de 1.314, participaron en la famosa batalla de Bannock-Burn bajo las órdenes de Robert the Bruce, rey de Escocia, contra

un número muy superior de tropas inglesas leales al rey Eduardo. Los escoceses triunfaron a pesar de una importante superioridad numérica y fue tan notable la actuación de los Templarios que el rey de Escocia creó, especialmente para ellos, la Orden Real de San Andrés del Cardo (flor nacional de Escocia) cuyos colores emblemáticos eran blanco, verde y rojo. Estos colores eran idénticos a los utilizados por los Fedeli d'Amore italianos con los que simbolizaban, respectivamente, al reino mineral, al reino vegetal y al reino animal-hominal según el hermetismo cristiano cuyas doctrinas se ocultaban en la *Divina Comedia*.

Posteriormente, los Caballeros de San Andrés fueron reunidos a la cofradía de los monjes constructores (latomus, masons) de la mencionada abadía de Kilwinning.

En 1.361 los Caballeros de San Andrés del Cardo, primera Orden del Templarismo, trasladaron su sede a Aberdeen. Posteriormente, se estableció que los Caballeros no tendrían estado religioso y podrían casarse reclutando así los futuros caballeros de entre sus hijos.

Durante los funestos años de las guerras civiles británicas con sus luchas religiosas y el advenimiento del Protestantismo, la Orden fue perseguida y disuelta corriendo el mismo destino que los legitimistas leales, pues, a pesar de no estar ya subordinada a Roma, olía inevitablemente a “papismo” para los reformados.

De la Orden original hoy sobrevive una rama anglicana, anexada a la corona británica, como la máxima distinción otorgada a súbditos de origen escocés. Además de esta sucesión “oficial”, han sobrevivido otras ramas en forma oculta, unidas con otras órdenes y fraternidades, o convertidas en simples grados de algunos de los variados Ritos de la Masonería llamada “escocesa”.

La Casa de los Estuardo:

Un poco de historia escocesa será de gran auxilio para comprender lo que seguirá: un barón vikingo llamado Alan Fitzfaald, muerto en 1.114, dejó un linaje que pasaría a la historia por muchos y graves motivos. En efecto, uno de sus descendientes llamado Walter, adoptó como nuevo apellido el título de la función

que desempeñaba en la corte del Robert the Bruce, es decir, “Stewart” que significa “Senescal”. Este Walter Stewart se distinguió por su coraje en la batalla de Bannock-Burn donde fue vencido Eduardo II, rey de Inglaterra y yerno de Felipe el Hermoso. Al año siguiente, 1.315, se casó con Marjorie, hija del rey Robert. Luego sucedería a Robert the Bruce en el trono de Escocia y *en la Gran Maestría de la Orden de San Andrés del Cardo*. Este es el remoto origen de la perpetuación de los misterios templarios en el seno de la Casa de Estuardo, monarcas legítimos de Escocia e Inglaterra.

Posteriormente, durante su exilio en Francia, Mary Stewart afrancesó su apellido por “Stuart” tal como es conocido en la actualidad.

En el siglo XVIII todavía tenían fuerza y vigor aquellas iniciaciones secretas dentro de la Casa de Estuardo las cuales, bajo otras coberturas, han llegado hasta nuestros días.

La Masonería “Jacobita”:

A pesar de la persecución que fuera objeto, la filiación de los Caballeros de San Andrés del Cardo no fue cortada y bajo la forma de un grado de la Masonería “Jacobita” se constituyó en la “élite” de los estuardistas en lucha, acompañando a los monarcas al exilio francés de Sáint-Germain-en-Laye.

El nombre de “Jacobita” fue adoptado en razón de ser partidarios del rey destronado James I de Escocia y también de sus sucesores, muchos de los cuales se llamaron James (James es la anglización de Jacobo).

Conviene hacer algunas aclaraciones en lo que se refiere a ciertas denominaciones las cuales, aparentemente, serían semejantes y aún intercambiables: refiriéndose a la Escocia histórica, dice René Guénon que allí, muy probablemente, fue conservado un centro iniciático-espiritual derivado de la Ultima Thule. Después de hacer referencia a la similitud entre los nombres “Calydon” en relación con el jabalí blanco y “Caledonia”, antiguo nombre de Escocia, dice que en los textos antiguos Thule era el nombre de la más septentrional de las islas Shetland, nombre éste que significa literalmente “Tierra de Shet”, y debemos recordar

también que, según la tradición, a Shet le fue permitido retornar al Paraíso Terrenal, después de la Caída, a rescatar el Santo Grial para entregarlo a ciertos hombres debidamente calificados; los Druidas habrían figurado entre los detentadores regulares del Santo Grial antes de la venida de Cristo. Siempre, según Guénon, la Masonería “Jacobita” fue una cobertura utilizada por Los Templarios refugiados en Escocia y protegidos por los Estuardo para tratar de, a la vez de restaurar a los monarcas legítimos, reparar la ruptura y desviación especulativa operada en Londres en 1.717. Tal reparación, en un sentido tradicional, se realizaría por medio de la superposición a los grados “azules”, derivados de la Masonería operativa, de los llamados “Altos Grados”, correspondientes a un tipo de iniciación diferente y con numerosos vestigios de ritos eminentemente caballerescos y templarios. Posteriormente, en virtud de su origen geográfico en Escocia, a su conexión con la Ultima Thule, con los Templarios y con la Casa de Estuardo, se convino en calificar a esta Masonería como “escocesa”.

De esa Masonería “Jacobita” y posteriormente “escocesa” surgió, en el siglo XVIII, la figura del caballero Andrew-Michael Ramsay, baronet de Escocia y preceptor de los hijos de Charles-Edward de Estuardo, el Joven Pretendiente. En su famoso discurso como Orador de la Logia de Lunebourg, el caballero Ramsay afirmaba que la Masonería fue instituida “por nuestros ancestros los Cruzados” y que “James, Lord Stewart, era Maestre de una Logia establecida en Kilwinning, en el Oeste de Escocia, en el año 1.286 poco después de la muerte del rey de Escocia Alexander III y un año antes que John Baliol subiera al trono. Este Señor recibió como Franc-Masones en su Logia a los condes de Gloucester y del Ulster, uno inglés y el otro irlandés”.

De los poderes iniciáticos tradicionales que detentaba la Casa de Estuardo han surgido algunas de las órdenes y fraternidades iniciáticas más notables y de mayor espiritualidad del esoterismo cristiano.

Martínez de Pasqually y sus Caballeros Elegidos:

En los primeros orígenes aparece don Martínez de Paqually (padre), nacido en Alicante (España) en 1.671, quien era titular de una Carta-Patente de la Masonería “Jacobita” redactada en inglés, que lo autorizaba a “levantar y dirigir, como Gran Maestro, Logias y Templos a la Gloria del Gran del Universo” y con poder para transmitir dicha Carta Patente a su hijo mayor. El signatario de tal documento era nada menos que “el Gran Maestro de la Logia de los Stuart”, es decir, el rey Charles Stuart quien, además, había ennoblecido a su partidario don Martínez Delatour (padre) con el título de Escudero (Esquire).

En virtud de los poderes regularmente transmitidos por el Pretendiente, don Martínez Delatour (padre) crea una logia en Aix-en-Provence y se convierte en su Venerable Maestro. Estando enfermo y sintiendo que la muerte lo rondaba llamó a su lado a su hijo primogénito a quien transmite la iniciación, todos sus grados y sus poderes. Este hijo primogénito de don Martínez Delatour es uno de los personajes más enigmáticos y menos conocidos del esoterismo cristiano: ni siquiera se ha podido establecer una biografía completa y totalmente satisfactoria del mismo. Según su “Certificado de Casamiento” extendido con motivo de su viaje final a Santo Domingo, su filiación carnal era la siguiente: “Jaque Delyoron Joachin Latour De la Case Martínez de Pasqually, fils légitime de Feu M. Delatour de la Case et de dame Suzanne Dumas de Rainau”. Este es Martínez de Pasqually (hijo) quien fundaría el Capítulo “Los Jueces Escoceses” en la ciudad de Montpellier, en el año 1.754. Pero su mayor herencia iniciática la constituyó la “Orden de los Caballeros-Masones Elegidos + Sacerdotes del Universo (Ordre des Chevaliers-Maçons Elus + Cohens de l’Univers, llamados sintéticamente “Elus + Cohens”).

Esta Orden, sobre los tres grados “azules” de la Masonería Escocesa, la cual, estrictamente hablando, no es sinónimo de la Masonería “de Escocia”, agregaba un Sistema de Altos Grados, también de origen “Jacobita”, en los que introdujo ciertas doctrinas y prácticas teúrgicas que (según René Guénon), habría recibido en un misterioso centro iniciático situado en algún lugar de África del Norte. Tales doctrinas constituyen un cierto tipo particular de “gnosis” (en sentido etimológico) de marcado sentido judeocristiano

y aún más estrictamente, católico: aunque no sea un hecho demasiado conocido, Martínez de Pasqually pedía la conversión de los protestantes al catolicismo como condición previa a la iniciación en su Orden. Sobre esta base se asentaba la Teurgia de la Vía Operativa que practicaba don Martínez de Pasqually.

Durante su ministerio, don Martínez de Pasqually tuvo tres Secretarios “in Ordine”: el R. P. Bullet, el marqués Louis Claude de Saint-Martin y el abate Fournie. El segundo de ellos, años más tarde se separaría de los Caballeros Elegidos para dar origen a la Teurgia de la Vía Interior en base a una lejana filiación recibida en Alemania proveniente de los extinguidos Hermanos de Oriente.

Después de la imprevista muerte de Martínez de Pasqually en Port-au-Prince, se conocieron solamente dos Grandes Maestros regulares de la Orden: Caignet de Lestére y Sebastián de Las Casas; este último decide “entrar en sueños” y aconseja hacer lo mismo con la Orden. Este es el final de la actividad “exterior” de la Orden, pues según indicios ciertos algunos Templos continuaron su actividad pero ya sin una organización centralizada en la Gran Maestría.

En su crítica al racionalismo y modernismo cristianos, René Guénon sostenía que, por el contrario, los Caballeros Elegidos de Martínez de Pasqually constituían uno de los últimos reflejos de las organizaciones tradicionales e iniciáticas del esoterismo cristiano medieval.

La Estricta Observancia Templaria y el R.E.R. :

Otra filiación iniciática proveniente de la Casa de Estuardo es el denominado “Régimen de la Estricta Observancia Templaria” que se hiciera famoso por su gran expansión en Alemania, los países nórdicos e Italia durante el siglo XVIII bajo la conducción del barón Karl Gotthelf von Hund und Altengrokau (1.722-1.776). Habiendo sido iniciado masón en Frankfurt, recibe ciertos Altos Grados en el famoso Capítulo de Clermont, verdadero centro iniciático del Jacobitismo y el Templarismo, para posteriormente ser recibido en el seno de una Orden de neta filiación Templaria en la ciudad de París. Su iniciador fue un misterioso personaje al cual von Hund llamaba discretamente “Eques a Penna Rubra” (el Caballero de la Pluma Roja) y fueron testigos de su recepción los Lores Kilmarnock

y Clifford. Sin embargo, más adelante reveló a sus Hermanos de altos grados que su misterioso iniciador no era otro que Charles-Edward Stuart, el Joven Pretendiente... . A su regreso a Alemania, von Hund da un gran impulso a la Orden Masónica de la Estricta Observancia Templaria que rápidamente trató de lograr la sumisión de todas las Logias de Alemania bajo el estandarte del Templarismo y ponerlas a las órdenes de los misteriosos Superiores Incógnitos (SS * II *), los Maestros secretos del Templo. La Estricta Observancia también se extendió exitosamente en la corte de los Zares de Rusia.

Dos filiaciones de la Estricta Observancia Templaria han llegado hasta nuestros días: el Rito Escocés Rectificado que se constituyó a partir de la independencia de la Provincia de Auvernia de la Estricta Observancia bajo la conducción de Jean-Baptiste Willermoz y el llamado Rito Sueco, muy impregnado de Templario y estuardismo, cuyo Gran Maestre hereditario es el rey de Suecia con el título de “Vicarius Salomonis”.

Las Academias de Misterios:

Los iniciados bizantinos que lograron huir de la invasión turca se organizaron en hermandades, órdenes, academias, etc., y contribuyeron, en gran medida, al avance de las artes y las ciencias del Renacimiento europeo por medio de su actividad iniciática y sus conocimientos esotéricos. Obviamente, tal influencia no puede ser detectada ni ponderada debidamente por la historia profana incapaz, por definición, de conocer los medios y las vías de transmisión que utiliza la tradición iniciática.

También por la influencia bizantina y platonizante florecieron, principalmente en Italia entre los siglos XVI y XVII, muchas de las llamadas “academias” de un neto carácter secreto e iniciático. Entre muchas otras, merecen recordarse la Academia de los “Innominati” organizada en Parma en 1.549; la Academia “Secretorum Naturae” establecida en Nápoles en 1.580; la Academia de los “Incogniti” (de sugestivo nombre...), fundada en Venecia en 1.660; la famosa Academia “de los Misterios” fundada en Varsovia, ya en el siglo XVIII por el coronel polaco Thoux de Salverta dedicada al estudio y a la práctica de la Alquimia y la Cábala.

La Fraternidad de Filósofos Desconocidos:

Según tradiciones orales reunidas y transmitidas por Gregory Ottonovich von Mebes (S * I *), entre fines del siglo XV y principios del XVI se operó la transformación del Rosacrucianismo primitivo, de clara filiación dantesco-Templaria, en el llamado Rosacrucianismo secundario. Durante este período se constituyeron o “despertaron de su sueño” diversas fraternidades y órdenes esotéricas. De esa época data la constitución primitiva de la Fraternidad de Filósofos Desconocidos (F * F * D *) sobre la base de una filiación directa de los Hermanos de Oriente bizantinos antes citados. (Cír. Jean Chaboseau, *Note Historique sur l'Ordre Martiniste*).

En efecto, sí bien se considera que la “Socité des Philosophes Inconnus” se reorganizó en Francia en 1.643, ya desde el año 1.625 circulaba en Europa un opúsculo titulado “*Un Áureo Tratado sobre la Piedra Filosofal*” cuyo autor firmaba como “un Filósofo Desconocido, todavía viviente, para enseñanza Filiis Doctrinae y para conocimiento de los Fratibus Aureae-Crucis”, con lo que se demuestra que la denominación era empleada ya antes de 1.643. Cabe aclarar que cuando se menciona la palabra “Filósofo” de ninguna manera existe relación alguna con el sentido actual en tanto egresado de una Facultad de Filosofía, sino que, por el contrario, se restituye el sentido medieval del término en tanto que “Filósofo del Fuego”, es decir, alquimista... .

Son numerosos los testimonios impresos que ilustran la existencia y las actividades de los Filósofos Desconocidos durante los siglos XVII y XVIII:

- En el año 1.646, el abad de Notre-Dame de la Chapelle y obispo de Bellay (Francia) Hno * dom Jean-Albert Belin (.... , 1.677), publica su libro “*Les Aventures du Philosophe Inconnu en la Recherche et en l'Invention de la Pierre Philosophale*” editado en París por E. Danguy;
- En 1.673, el alquimista anónimo que se ocultaba bajo el seudónimo de “Atremont”, publicó el libro “*Le Tombeau de la Pauvreté dans lequel il est traité clairement de la transmutation des métaux et du moyen qu'on doit tenir pour y parvenir. Par un Philosophe Inconnu en faveur de ses amies*”

particuliers”;

- En 1.691, fue publicada en París la obra de Alexander Sethon “el Cosmopolita” titulada “*Traités du Cosmopolite Nouvellement Découverts. Ou après avoir donné une idée d'une Societé de Philosophes, on explique dans plusieurs Lettres de cet Auteur la Théorie et la Pratique des Verités Hermétiques*”, en la cual se dan a conocer los “Statuts des Philosophes Inconnus”;
- En el año 1.763, aparece el “*Traité d'un Philosophe Inconnu sur l'Oeuvre Hermétique. Revue et elucidée par le disciple Sophisée sous les auspices (sic) des Cohernistes Philovites et Crisophilos*”;
- En 1.788, en el primer tomo de las *Geheime Figuren den Rosenkreutzer aus dem 16ten. und 17ten. Jahrhundert*, publicadas en Altona, aparece un “Discurso de un Filósofo Desconocido (Unbekannten Philosopho) dedicado a la Fraternidad R + C”;
- En el año 1.766, se publica en París el libro “*L'Etoile Flamboyante*” del barón Tschoudy donde se dan a conocer nuevamente los “Statuts des Philosophes Inconnus” y se hacen largas referencias a la F * F * D * y a sus enseñanzas;
- En el año 1.790, el alquimista y Hno * Duchanteau publica el libro “*Le Grand Livre de la Nature ou l'Apocalypse Philosophique et Hermétique*” en cuya portada se aclara que dicha obra fue “revisada por una Sociedad de Filósofos Desconocidos” y que su contenido se refiere “a la Filosofía Oculta y a la Sociedad de la Rosa + Cruz”.

Además de la filiación de los Hermanos de Oriente, la Fraternidad de los Filósofos Desconocidos es la depositaria tradicional de muy antiguas filiaciones iniciáticas de Occidente. En efecto, juntamente con su investidura caballeresca y rosacruciana, recibió los secretos de la misteriosa cofradía de “A.G.L.A.”¹ en la cual fuera iniciado el rey François I de Francia quien, una vez por mes y de incógnito, dejaba el palacio del Louvre y se encaminaba,

¹ La misteriosa sigla A.G.L.A. ha recibido las siguientes interpretaciones: “Atha Gadol Leholam” también “Ateh Gibor Leholam Adonai”, siempre con un sentido aproximado de “Oh Señor, Tú eres Todopoderoso eternamente”.

solitario y embozado en su capa, a la calle del Árbol Seco en París donde se encontraba la morada de los hermanos Estienne, miembros juramentados de la Fraternidad. La cofradía de “A.G.L.A.” agrupaba a los Aprendices, Compañeros y Maestros del Libro los cuales, con la difusión de la imprenta y la organización gremial de los trabajadores, se habían unido a los impresores, tipógrafos, encuadernadores, librereros, papeleros, iluminadores, artesanos de naipes y tarots, etc..

Durante el siglo XVIII la actividad de la F * F * D * en toda Europa fue intensa y semipública. Grandes personalidades decoraron sus filas: el príncipe Christian von Hesse, el príncipe Alexis Borisowitz Galitzin, los hermetistas Duchanteau y su discípulo el conde Saxonius Comneno, testimonio vivo de la alianza multiseccular existente entre la F * F * D * y la Casa de los Comneno.

Frederik-Gottlieb-Ephraim-Wiesse, bajo el seudónimo de “Magister Pianco”, publicó el libro “*Der Rosenkreutzer in seiner Blösse*” (Amsterdam, 1.781), en el cual se refería a una cofradía de sabios a quienes llamaba “Superiores Incógnitos” (Unbekannten Obere), quienes se organizaban en pequeños círculos (ringe). Según Wiesse “quien quiera ser iniciado y admitido en sus secretos debe ser un hombre de honor y de un verdadero poder espiritual. Además, debe poseer un considerable conocimiento, pues sólo se aceptará a aquellos de quienes se puedan esperar grandes servicios para la Santa Fraternidad”. Después agregaba que “los iniciados usan el doble triángulo, símbolo de las tres cualidades de Poder, Sabiduría y Amor. Los Maestros del segundo grado o Segundo Secreto son Maestros en el conocimiento de la Naturaleza, de sus fuerzas y de sus reinos. Se los llama Filósofos o Sabios del Mundo y su ciencia es la Sabiduría Universal². Estos Sabios se ocupan de sus cosas en secreto. Nadie sabe dónde se reúnen ni lo que hacen. Poseen, además, una ciencia secreta que es conocida solamente por los más altos de entre ellos a quienes llaman Magos, Mágicos o Sabios Maestros, los cuales enseñan al pueblo artes divinas. Pueden hacer cosas que parecen sobrenaturales...”.

En Francia, la F * F * D * se manifestó como tal hacia 1.646 y habría despertado las resistencias de ciertos sectores católicos

² La “Sabiduría Universal” aludida era, obviamente, la “Pansophia” a que se referían los Rosa+Cruces en sus manuscritos.

impregnados del naciente espíritu moderno y racionalista para quienes las doctrinas tradicionales y esotéricas eran ya incomprendidas y por ende sospechosas. Sería necesario esperar al próximo siglo para que naciese el “Philosophe Inconnu”... .

En tierras germánicas, la actividad esotérica de la F * F * D * dedicada especialmente a la Alquimia cristiana, produjo una gran floración de espíritus selectos entre los siglos XVI y XVIII. Entre otros grandes iniciados se destacaron especialmente: Heinrich Khunrath (1.560 - 1.605), Jacob Böhme (1.575 - 1.624), Georg Gichtel (1.638 - 1710), y Rudolf von Salzmann (1.774 - 1.871), quien iniciara personalmente a Johan W. von Goethe (1.749 - 1.832) y al marqués Louis Claude de Saint-Martín (1.743 - 1.803).

Louis Claude de Saint-Martín y los Superiores Incógnitos:

El marqués de Saint-Martín fue iniciado en la logia del Regimiento de Foix entre los Caballeros Elegidos de Martínez de Pasqually por Baudry de Balzac en 1.765. En 1.768 recibió el grado de Comandante de Oriente y en 1.772 el grado supremo de Reau + Croix.

Elegido por Martínez de Pasqually, junto con once HH * más para integrar el Tribunal Soberano de la Orden, comienza a agregar a su firma las iniciales “S.I.” al igual que los restantes miembros. Tales iniciales eran un signo de reconocimiento del cargo en tanto que significaban “Soberano Juez” dado que la letra “I” y la “J” todavía eran intercambiables.

Posteriormente, Louis Claude de Saint-Martín solicita “pasar a sueño” en la Orden de los Caballeros Elegidos, pues la Vía Operativa de Martínez de Pasqually y sus complejos rituales colectivos de los equinoccios no convenían a su sencilla y solitaria modalidad personal.

Según la tradición, el marqués de Saint-Martín recibió su primera iniciación en la Fraternidad de los Filósofos Desconocidos durante su viaje a Londres en 1.787. Al año siguiente recibió un nuevo grado en Estrasburgo de manos del Hno * Rudolf von Salzmann (S * I *) “sous la Masque, le Manteau et la Cordelière...”. En 1.793 habría recibido una iniciación complementaria y la misión de perpetuar la cadena multiseccular de los Superiores Incógnitos,

tal como había sido establecida en Francia en el siglo XVII.

A mediados del siglo XVIII la F * F * D * estaba languideciendo y casi había abandonado la práctica de la Alquimia metálica dedicándose a la Alquimia humana teosófica bajo la influencia de las doctrinas de Khunrath y Böhme. A la Fraternidad tampoco le eran extrañas las letras “S.I.” a las que agregaban el uso de los seis puntos dispuestos según las líneas del Crisma o, lo que es lo mismo geométrica y simbólicamente hablando, del Sello de Salomón; este uso provenía en línea directa de los extinguidos Hermanos de Oriente. Conviene puntualizar que éste es un simbolismo antiquísimo mencionado en el Antiguo Testamento en razón de la Serpiente de Bronce elevada por Moisés en el desierto como prefiguración de Cristo, pues en su forma monográfica, las letras “S” e “I” conforman el ideograma de la Serpiente de Bronce crucificada. San Bernardo de Clairvaux, entre otros, retomará el símbolo de la Serpiente de Bronce como emblema específico de Cristo. Por Otra parte, la letra “S” simboliza la multiplicidad y la letra “I” la unidad.

Después de su “pase a sueño” en la Orden de los Caballeros Elegidos, el marqués de Saint-Martín comienza a reclutar muy reservadamente, de entre sus discípulos, a aquellos individuos mejor dotados para la teurgia de la Vía Interior que estaba reconstituyendo a partir de las doctrinas y prácticas de Martínez de Pasqually y la Teosofía de Jacob Böhme. Este círculo cerrado de discípulos elegidos era conocido en los ambientes esoteristas como la “Société des Intimes”, denominación ésta que conservaba las iniciales “S * I *” tradicionales. En realidad, la verdadera denominación era la de “Sabios Incógnitos” o “Superiores Incógnitos”, los cuales recibían tal consagración bajo el simbolismo de la Máscara, la Capa y el Cordón, distintivos de los Filósofos Desconocidos. La utilización de tal simbolismo implicaba el pasaje de las iniciaciones masónico-artesanales a las caballerescas y aún sacerdotales. Por otra parte, es importante señalar que Louis Claude de Saint-Martín adopta como “nomen in ordine” el de “Philosophe Inconnu” que era el propio de la organización en la cual había sido iniciado, procedimiento éste tradicional y sumamente frecuente en las órdenes iniciáticas.

Es necesario aclarar que ni Louis Claude de Saint-Martín ni Martínez de Pasqually jamás fundaron una orden que se denominase “Martinista” o aún “Martinezista”, pues un hecho de tal

naturaleza hubiese constituido una vanidad totalmente impropia dentro del esoterismo tradicional. El neologismo “Martinista” era utilizado para designar a los lectores o seguidores de Saint-Martin en los tratados de literatura, pero tal denominación, desconocida en tiempos de Martínez de Pasqually, era despreciada y tomada con sorna por el propio Louis Claude de Saint-Martin, pues era utilizada solamente por profanos y no por sus iniciados. Sin embargo, hacia 1.890, Gérard Encausse (Papus), funda una “Orden Martinista”, pretendidamente originada en Saint-Martin o aún en Martínez de Pasqually, en la que introduce ciertas enseñanzas “ocultistas” típicas del fin del siglo XIX que poco o nada tenían que ver con los Caballeros Elegidos + Sacerdotes del Universo o con la cadena de los Superiores Incógnitos. Por una cuestión de sencillez expositiva, de aquí en adelante, cuando se utilice la palabra “Martinismo” será para referirse *exclusivamente* a las doctrinas y filiaciones derivadas de Martínez de Pasqually y Louis Claude de Saint-Martin o de sus discípulos directos por transmisión iniciática (Jean-Baptiste Willermoz, el abad Pierre Fournié, el barón Johann von Turckheim, Varnhagen von Ense, el príncipe Christian von Hesse-Darmstadt, etc., etc.), y no para las organizaciones derivadas del desmembramiento de la “Orden Martinista” de Papus ocurrido a su muerte sin haber dejado designado a su sucesor.

Las filiaciones iniciáticas que reunía el marqués de Saint-Martin en su persona (Caballeros Elegidos, Hermanos de Oriente, Filósofos Desconocidos, Superiores Incógnitos), las perpetuó en el seno de la “Société des Intimes” transmitiendo la cadena de los SS * II * de forma ininterrumpida en dos líneas principales: una francesa y otra rusa. La filiación francesa sufrió persecuciones y muerte durante la Revolución Francesa que la llevaron a la extinción, pero la filiación rusa, sostenida principalmente por el editor Nikolai Novikov y el príncipe Alexis Borisowitz Galitzin, perduraron hasta la Revolución Comunista de 1.917.

La cadena de los SS * II * en Rusia:

La cadena de los Superiores Incógnitos en Rusia se remonta, a la transmisión efectuada por el propio marqués Louis Claude de Saint-Martin al más selecto círculo de sus discípulos reunidos en la “Société des intimes” o de los “Sabios Incógnitos” entre los cuales

se contaban varios miembros de la alta aristocracia rusa. Así, fueron iniciados por Louis Claude de Saint-Martín en persona: el príncipe Simeon Worontzor, embajador ruso en Londres; el príncipe Alexis Barisowitz Galitzin “quien ha sido iniciado por Louis Claude de Saint-Martín en persona en Suiza hacia el fin de la década de 1780”³; el príncipe Alexander Borisowitz Kurakin, diplomático ruso, iniciado durante su estadía en Francia y los condes Norkov y Vasily Nikolaievich Zinoviev, iniciados en Lyon en 1783-84.

En la perpetuación de la cadena de los SS * II * en Rusia merecen ser destacados por su abnegación y empeño el profesor de la Universidad de Moscú Ivan G. Schwartz (1.751-1.784), iniciado por L. C. de Saint-Martín, y su emisario internacional y el editor Nikolai Ivanovitch Novikov (1.744 -1.818) quien fue iniciado en 1.788 por el príncipe Alexis Kurakin.

Desde las últimas décadas del siglo XVIII hasta la Revolución Comunista de 1.917, la cadena de los SS * II * en Rusia estuvo compuesta por miembros de la familia real, sabios, aristócratas, miembros del alto clero ortodoxo, escritores, militares, artistas, etc.. Entre muchos otros podemos mencionar: el príncipe Tcherkasky, el brigadier Tchukow, el doctor Bagrinasky, el conde Alexei Kirilovich Razumovsky, el barón Schrender que estaba al servicio de Prusia, el consejero de la corte Alexis Novikov, el teniente Nikolai Novikov (h), el coronel Ladijensky, Ivan Lupuchin, el brigadier Ivan Turguenev, el brigadier Piotr Lupuchin, el príncipe Nikolai N. Trubetskoi, el mayor Alexei M. Kutusov, el príncipe Tte. General Ulrich N. Trubetskoi (1.736 - 1.811), el príncipe Constantino M. Engalitshev y Simón Gamaleia (1.743 -1.822) quien donó toda su fortuna a la cadena de los SS * II * rusos. Otros iniciados notables fueron el Hno * Alexander Feodorovich Labzin (1.766 -1.825), iniciado en la cadena de los SS * II * rusos el 23 de Abril de 1.783 y traductor de las obras de Saint-Martín; Posdeev; Spersusky, ministro y autor del “*Código de las Leyes del Imperio ruso*”; los pintores Bruloff e Ivanov; los poetas Jukorsky y Boratynsky; el conde Alexis Tolstoj; el célebre eslavófilo Nikolai Arseniev; el conde Piotr Tatischev; el poeta Kherashkov y los metropolitanos Filareto y Platón de la Iglesia Ortodoxa Rusa. Con respecto al metropolitano Platón es interesante la anécdota referida por Franz von Baader en su obra “*Las Enseñanzas Secretas de Martínez de Pasqually*”,

³ Cita textual de Longhinoff, M. N., Novikov et les Martinistes de Moscou, ed. Archiv. Ruso, ed. Gratcov et Cie., Moscú , 1.867, pág. 159.

donde relata que cierta vez Catalina II le preguntó al metropolitano Platón qué opinión tenía de los “Martinistas” rusos y éste le contestó que no había ningún motivo para desconfiar de ellos, pues sólo se ocupaban de las cosas del espíritu. Gracias a los archivos secretos y a las tradiciones orales que han llegado hasta nosotros, hoy sabemos que el metropolitano Platón era un S * I *, hecho posiblemente ignorado por von Baader, pero que justifica ampliamente la respuesta dada a la emperatriz.

El Hno * Alexander Feodorovich Labzin fue iniciado en una de las Logias masónico-martinistas de la “tradicción Novikov”. En 1.800 fue fundador y Venerable Maestro de la Logia “La Esfinge Muriente” (Umiraiuchtch Sfinska) de San Petersburgo. De esa Logia-Madre emanó, también bajo su dirección, otra Logia que practicaba el llamado grado “Teoricus” (Teoretichekiai Sobraniaia), la cual duró desde su fundación en 1.809 hasta 1.820 aproximadamente. Esta Logia del grado “Teoricus” dio origen a su vez a las llamadas “Uniones Martinistas” (Martinistkia Shodbchtcha)

En la sección “Manuscritos de los siglos XVIII y XIX” del antiguo Museo “Alejandro III” de Moscú había dos salas enteramente reservadas a las reliquias de los SS * II * donde se guardaban manuscritos, láminas, pantáculos, medallas, libros, sellos, collarines e insignias. Después de la Revolución Comunista esta sección fue completada con archivos y bibliotecas privadas donadas por descendientes de antiguos SS * II * o requisados en propiedades e inmuebles particulares durante la represión bolchevique.

A partir de 1.910, aproximadamente, comenzaron a constituirse Logias de SS * II * tales como “Leo Ardens” y “San Juan” en Moscú, “Estrella Nórdica” y “Apolo” en San Petersburgo, “San Andrés” en Kiev, “Delphinus” en Tiflis, “Cruz y Estrellas” o “de San Vladimir” en Tsarskoie-Sélo en el mismo Palacio Imperial, siendo su Gran Maestro el Zar Nicolás II. Según relatos de HH * que conocían los medios allegados a la familia imperial, cierto día, en la Logia “Cruz y Estrellas”, el Zar Alejandro II anunció a la asamblea que “de ahora en adelante, la Hna * y el Hno * Romanoff no asistirán más a las reuniones...”. Todos los presentes comprendieron inmediatamente que se trataba de una exigencia impuesta por Gregory Rasputín, celoso de la influencia de Papus y su “Martinismo” sobre la familia real, debida a la cura del Zarevich.

La antigua cadena de los SS * II * rusos consideraba que la Logia imperial “Cruz y Estrellas” era irregular, pues no provenía de una filiación directa de Louis Claude de Saint-Martin y se carece de datos acerca de si continuaron sus trabajos después de la dimisión de los Romanoff.

La Cadena de los SS * II * en Francia:

Mientras la cadena de los SS * II * se extendía y florecía en Rusia, en Francia corría una suerte muy diferente donde la tormenta revolucionaria y la guillotina llevaron al corte de la filiación y a la extinción de la transmisión iniciática. No obstante, entre 1.880 y 1.890, el Dr. Gérard Encausse (Papus) funda y organiza una orden que él denomina “Martinista” basada en una supuesta transmisión recibida de manos de Henri Delaage en su lecho de muerte y en otra transmisión recibida por Agustín Chaboseau, amigo de Papus, de manos de su prima Amelie de Boisse-Montmartre. A instancias de Papus intercambiaron ambos sus respectivas “filiaciones”, cuya validez no es el caso analizar ahora, dando lugar al surgimiento del moderno “Martinismo” francés, el cual ha sufrido, desde su creación, diversas desviaciones de las doctrinas “papusianas” originales. Cuando el Dr. Gérard Encausse realizó sus viajes a Moscú en 1.901, 1.905 y 1.906, encontró que la rama rusa de la “Société des Intimes” constituida por Louis Claude de Saint-Martin había arraigado profundamente en las estepas permaneciendo incólume como no había ocurrido en Francia. Sin embargo, fundó algunas Logias para su nueva “Orden Martinista” que despertaron inmediata desconfianza de los SS * II * rusos por considerar que tal creación era, según la terminología de Martínez de Pasqually, “apócrifa”.

Logias y Capítulos del antiguo Martinismo Ruso:

Hasta la revolución de 1.917, la cadena de los SS * II * rusos estaba organizada en tres núcleos principales:

1. El Soberano Capítulo “San Juan Apóstol” con sede en Moscú dirigido por el Fil * Desc *⁴ Piotr Kasnatcheff, hermetista y alquimista, heredero de la llamada “tradición Novikov” de los SS * II * moscovitas. Iniciado por el Hno * Arseniev, también poseía el grado de Teoricus de los Rosa + Cruces de Oro alemanes. Otros miembros destacados de este Soberano Capítulo eran los poetas Anchey Bely, Maximilian Voloschin y Valeria Briussov; el crítico Sergei Kretchetov y su esposa Lydia Ryndina, actriz muy famosa en su tiempo: el famoso esoterista Piotr Ouspensky y el hijo de Kasnatcheff, llamado Dimitri, quien debería heredar de su padre la espada ritual legada por Novikov a Simón Gamaleia, de éste a Posdeev, de ésta a Arseniev y de éste a Kasnatcheff.

2. El Soberano Capítulo “Apolonio de Tiana” de San Petersburgo dirigido por el Fil * Desc * Gregory Ottonovich von Mebes (1.845 - 1.930), nacido en Suecia y radicado y naturalizado ruso desde los treinta años. Matemático, políglota, filósofo y esoterista, von Mebes hablaba además del sueco natal, francés, alemán, latín, griego, hebreo, sánscrito y otros idiomas menores. Dictaba clases de francés en la Escuela Militar de Pages (Corp. de Pages) y de matemáticas en la Escuela Militar “Nicolás I” (Cuerpo de Cadetes Nicolás I). En la corte daba clases a las hijas del Archiduque Constantino. Hacia 1.914 recibió el título de Consejero de Estado, equivalente al de General de Brigada en la jerarquía zarista. Fue iniciado en la cadena rusa de los SS * II * por el conde Feodor G. De-la-Bart en el año 1.895. En 1.910 también se afilió a la moderna “Orden Martinista” de Papus. Otros miembros notables de este Soberano Capítulo fueron los profesores de la Universidad de San Petersburgo Boris Turaeff, eminente egiptólogo autor del libro “*El Dios Thoth*” y Zelensky quien publicó varias obras sobre la iniciación en la antigua Grecia; el lingüista Efimov, erudito sobre la tradición esotérica de Oriente y Occidente; el historiador y poeta Viatcheslav Ivanov; el senador Zakharov, representante temporáneo del Zar Alejandro II ante el Dalai Lama en Lhasa; Leon von Goir y Madame Voiekov, autora de varias obras publicadas bajo el seudónimo de “Perséfone”.

3. El Soberano Capítulo “San Andrés Apóstol” con jurisdicción sobre Kiev-Tchernikov-Poltava dirigido por el Fil * Desc * Sergei Marcotun, egiptólogo y abogado internacional, fundador de dicho

⁴ En la tradición de la “Société des Intimes” rusa se denominaba “Filósofo Desconocido” al Maestro de una Logia de SS * II *.

Soberano Capítulo con Carta Patente extendida el 25 de Diciembre de 1.912 por el Soberano Capítulo “San Juan Apóstol” de Moscú. Marcotun fue iniciado en Rusia, recibió el segundo grado en Italia el 3 de Noviembre de 1.912 y fue consagrado S * I * de regreso a Rusia. El 5 de Enero de 1.915 fue designado Miembro de Honor del Soberano Capítulo “San Juan Apóstol” de Moscú.

Los SS * II * y el Martinismo ruso después de la Revolución Comunista:

Desde la Revolución Comunista de 1.917 hasta el año 1.926, la cadena de los SS * II * rusos fue ignorada. En efecto, en 1.803 el Hno * Alexander Feodorovich Labzin (1.766 - 1.825), Consejero de Estado y vicepresidente de la Academia Imperial de Bellas Artes, había propuesto sabiamente el siguiente programa: “En tanto la atmósfera de Rusia no sea purificada del absolutismo, las sociedades secretas esotéricas no deberán manifestarse a la luz pública sino que continuarán trabajando bajo el velo del secreto a fin de que los HH * no tengan que sufrir, en caso de que se desencadenen nuevas persecuciones”. Fieles a la propuesta centenaria del Hno * Labzin, los SS * II * continuaron sus tenidas en secreto reuniéndose en grupos pequeños en los castillos, en el campo, y en residencias privadas. De esta forma no fueron afectados por las nuevas persecuciones ordenadas a finales del reinado de Alejandro I.

Desafortunadamente, en el año 1.926, el Hno * Boris Astromov rompió con esta práctica de silencio y presentó a Stalin una solicitud para legalizar a la cadena de la “Société des Intimes”, a los Rosa + Cruces Rusos de la Fama Fraternitatis y a otras organizaciones iniciáticas. El resultado fue instantáneo y catastrófico: las Logias Martinistas y Rosa + Cruces fueron inmediatamente allanadas por la Policía Secreta y sus miembros arrestados. La primera víctima fue el propio Astromov y alrededor de treinta HH * más. Todos fueron sometidos a proceso secreto en los tribunales políticos de la GPU. No se les concedió derecho a la defensa y se les condenó de acuerdo al art. 58 del Código Penal bolchevique: “Por pertenecer a organizaciones burguesas contrarrevolucionarias”. El diario Pravda dio amplia información al respecto.

Los dignatarios, oficiales y miembros de dichas órdenes iniciáticas fueron confinados de inmediato: Gregory Ottonovich von Mebes, Astromov, Palisadov, Gredinger, el barón Drisen y A. M. Petrov fueron reclusos por tres años en un campo de concentración en Solovki, pequeña isla del Mar Blanco donde antaño había existido un monasterio. Posteriormente fueron trasladados a otros campos de concentración del continente: Astromov, Gredinger, el barón Drisen y Petrov a un lugar en los Montes Urales; Palisadov y otro grupo de HH * a Tashkevt; el resto de los SS * II * fueron enviados a Narin (Siberia) y al Asia Central. Gregory Ottonovich von Mebes y sus colaboradores fueron reclusos en el campo de concentración denominado “Medvezia-Gora” (Cerro del Oso), en el extremo norte de Rusia. Más tarde, se les permitió establecer en la pequeña ciudad norteña de Usty-Cicolk donde von Mebes murió en 1.930 a la edad de 76 años. Discípulos incógnitos plantaron una acacia sobre su tumba para perpetuar su ilustre memoria

Si bien ninguno de los detenidos en 1.926 fue fusilado, muchos murieron en prisión. Los HH * que no fueron detenidos continuaron trabajando con la mayor prudencia y discreción. En la propia ciudad de Moscú las tenidas prosiguieron bajo la dirección del Hno * Piotr Mijailovich Kayser, profesor del Instituto de Idiomas de Moscú y discípulo del Hno * Palisadov. Sin embargo, el espionaje comunista era muy intenso y finalmente, en 1.929-30, la GPU detectó las actividades de las Logias. Se produjo una gran oleada de allanamientos y la represión fue esta vez mucho más drástica: el il * Hno * Kayser, el Hno * Alexander Serguvich, ex coronel del ejército, el barón George Akhsevich y el ex teniente Klodt fueron fusilados en Leningrado. Los restantes HH * fueron condenados a trabajos forzados en diversos campos de concentración acusados de actividades contrarrevolucionarias a pesar de que los iniciados jamás se mezclaron en política.

Durante los interrogatorios y el juicio el il * Hno * Kayser salvó a muchos HHnos * de ser arrestados, pues con valentía y serenidad afrontó su responsabilidad afirmándose en el silencio. Entre los arrestados durante la represión de 1.929-30 debemos recordar a la malograda Hna * Mariana Pürgoldt, de tan sólo 27 años de edad, quien falleció en un campo de concentración al poco tiempo de su arresto.

Después de 1.930, el trabajo de las Logias Martinistas en Rusia no cesó a pesar de las persecuciones y la cadena tradicional fue preservada aunque la modalidad operativa sufrió grandes cambios, pues fue reducida a Hermanos solitarios o, a lo sumo, pequeños grupos de dos o tres HH * sin conexión entre sí y menos aún con el exterior.

Por su parte, el Hno * Sergei Marcotun fue miembro del gobierno de Ucrania hasta 1.917 y trató, por todos los medios, de mantener a su país fuera de la Revolución. El Soberano Capítulo "San Andrés Apóstol" continuó trabajando hasta 1.920. Exiliado en Francia reagrupó a HH * de origen ucraniano y ruso para fundar un Capítulo que denominó "Renacimiento" con Carta Patente fechada el 22 de Diciembre de 1.920 extendida por Jean Bricaud, Gran Maestro de una de las tantas "Ordenes Martinistas" en que se dividió la originaria a la muerte de Papus. Posteriormente, el nombre del Capítulo fue cambiado por el de "San Andrés Apóstol N° 2". En los archivos de este Capítulo figuran los nombres de otros importantes Martinistas de tradición rusa: el príncipe Nikolai Wassilievich Reprin (1.734 - 1.801), Keranz, Artemio Galip, Golenitchek, Kutusov, Kadin, Romachkoff, Djemil Martin, Ivanoff, Dorojinsky, Ivraemoff, Malkowki, el conde Chereneteff, Tombay y otros. Sergei Marcotun publicó en Francia dos libros que contienen parte de las doctrinas de los SS * II * rusos titulados "*La Vía Iniciática*", París, 1.956, y "*La Ciencia Secreta de los Iniciados*", París, 1.928.

Durante la ocupación nazi de Francia, de 1.940 a 1.945 aproximadamente, el Soberano Capítulo "San Andrés Apóstol N° 2" se reunió regularmente ante el "Trilumen" orando incansablemente por todos los HH * y hombres y mujeres en desgracia. De 1.945 a 1.953 dicho Capítulo funcionó normalmente, pero en ese último año el Fil * Desc * Marcotun se retiró a España sin nombrar sucesor. En 1.969 autorizó a un Hno * de dicho Capítulo a reorganizarlo en herencia directa de los Soberanos Capítulos "San Andrés Apóstol N° 2" y "San Juan Apóstol" de Moscú con una Carta Patente emitida en el mes de Julio.

La Cadena de los SS * II * en Sudamérica:

Además del núcleo ya mencionado fundado por el Hno *

Marcotun, otros grupos dispersos de SS * II * lograron huir de la tormenta revolucionaria y reconstituyeron la filiación y las doctrinas en el exilio. La filiación iniciática de los antiguos SS * II * de Rusia fue traída a Sudamérica por el coronel de la guardia zarista Nicolás Rogalev-Girs y por el profesor Sergei Veshtñakov-Sudekin, quienes se radicaron en Santiago de Chile. El coronel Nicolás Rogalev había sido iniciado por Gregory Ottonovich von Mebes en 1.919 y Sergei Veshtñakov por Olva Eugrafovna Nogrornaya, discípula n° 40 de von Mebes, hacia la misma época. Ambos HH * trabajaron arduamente en el establecimiento de la Cadena de los SS * II * en estas latitudes. El Hno * Rogalev pasó por su transición el día 11 de Noviembre de 1.972 en Chile. Su nombre iniciático era “Nabuser”.

Posteriormente, otra línea de los antiguos SS * II * rusos llegó también a Sudamérica traída por el Hno * F.V.A. de Venezuela quien la recibiera en Francia del Hno * Robert Ambelain quien, a su vez, la recibiera del Hno * Mihitin, exiliado ruso.

La antigua filiación de los SS * II * rusos es transmitida, en sus dos linajes, por la Orden Martinista Iniciática y la F * F * D * de Sudamérica y proviene directamente del marqués Louis Claude de Saint-Martin siendo totalmente independiente de la dudosa filiación “Martinista” papusiana basada en el intercambio realizado por Agustín Choboseau y Gérard Encausse a fines del siglo pasado.

Filiación rusa del Martinismo de Tradición en Argentina:

La Orden Martinista Iniciática de la República Argentina transmite regularmente DOS filiaciones del Martinismo Tradicional provenientes de la Rusia Imperial: una a través de las Grandes Logias Martinistas Autónomas de Sudamérica y la segunda a través de la Orden Martinista Iniciática de Francia. Estas son establecidas de la siguiente forma:

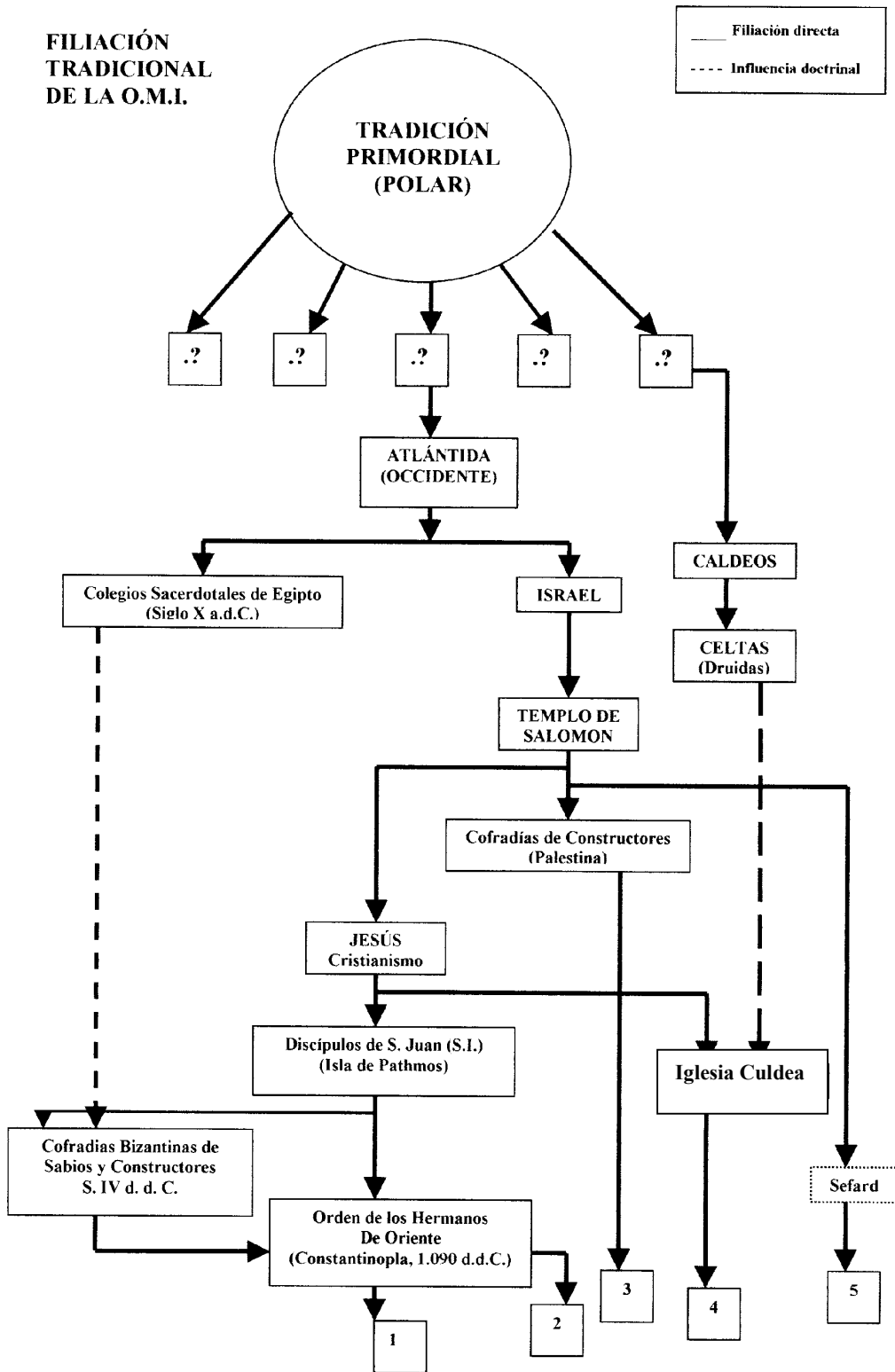
- Orden del Templo
- Orden de San Andrés del Cardo
- Casa de Estuardo

- Masonería Escocesa “Jacobita”
- Padre de Martínez de Paqually (1.671-.....)
- Martínez de Pasqually (1.727-1.774)
- Baudry de Balzac
- Louis Claude de Saint-Martín (1.743-1.803), iniciado en 1.765
- Príncipe Alexis Kurakin (1.752 -1.858)
- Cnel. Nicolai Novikov (1.744 -1.818), iniciado en 1.788
- Príncipe Piotr A. Viazemski, iniciado en 1.813
- Conde Dr. Feodor G. De-la-Bart, iniciado en 1.856
- Prof. Gregory Ottonovich von Mebes (1.854 - 1.930), iniciado en 1.895
- Nicolás Rogalev-Girs (..... - 1.972), iniciado en 1.919.
- Dr. N. M. R. (1.903 -), iniciado en 1.958 en Chile.
- + *Merlín* (1.944-....), iniciado en 1.984, en Chile.

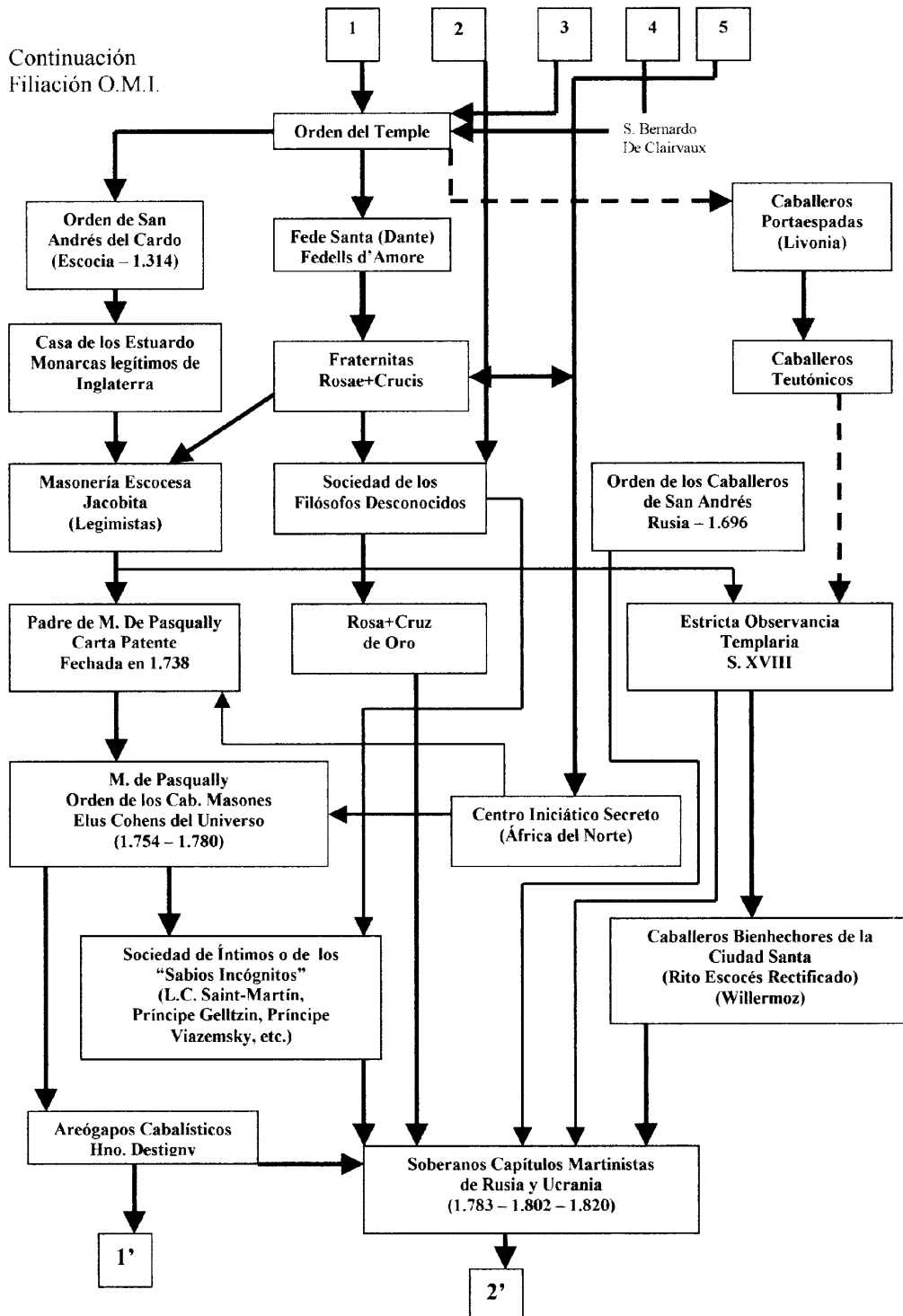
La segunda filiación del antiguo Martinismo Ruso es como sigue:

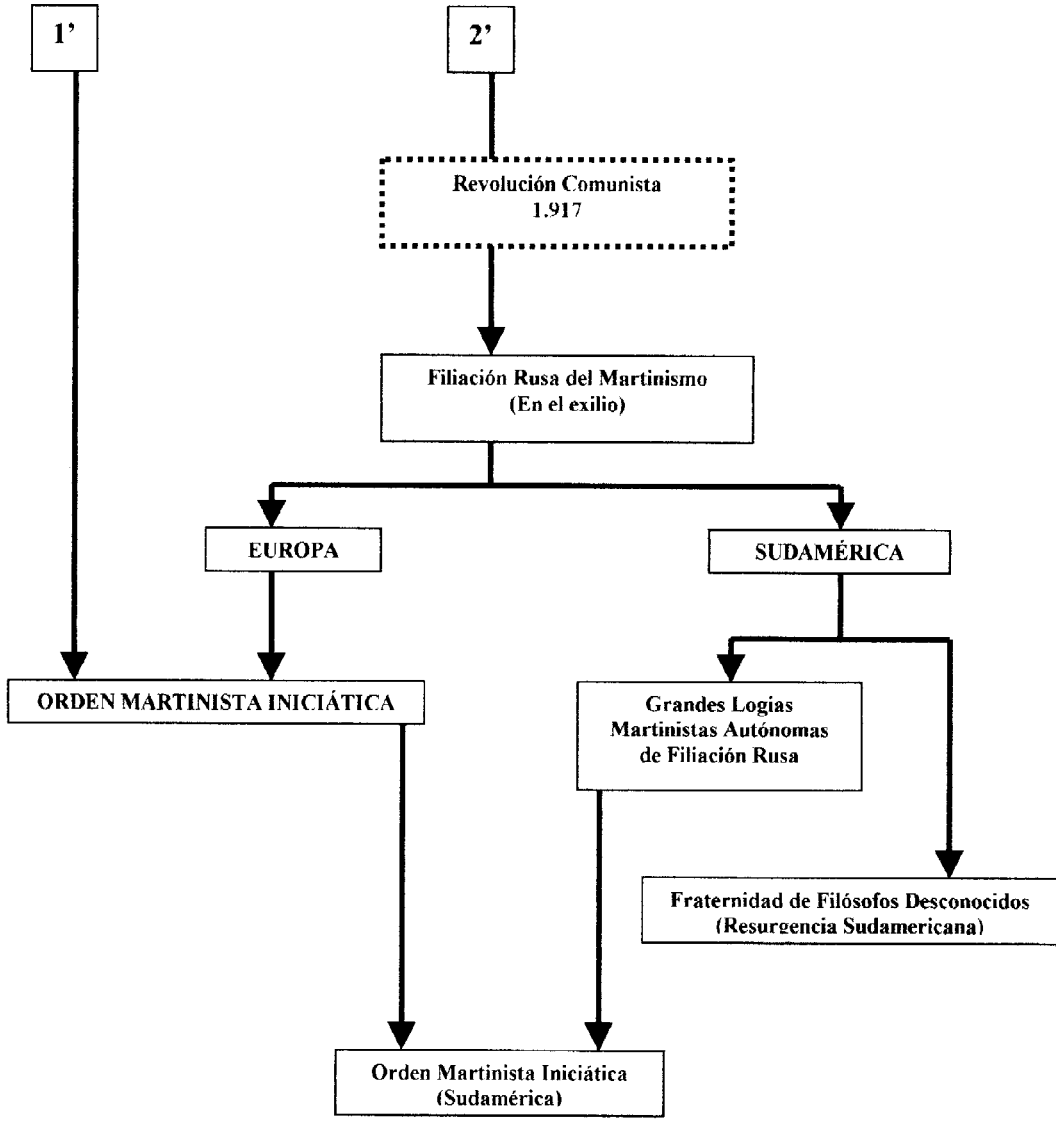
- Semejante a la primera hasta 1.917
- Capítulo “Renacimiento” (París)
- Orden Martinista Iniciática (Francia)
- Hno * Mihitin
- Hno * Aurifer (Robert Ambelain)
- Hno * F.V.A. (Venezuela)
- Hno * C.F.B.A. (Chile), iniciado el 26 de Noviembre de 1966
- + Orden Martinista Iniciática de la República Argentina (1985)

FILIACIÓN TRADICIONAL DE LA O.M.I.



Continuación
Filiación O.M.I.





CAPÍTULO II

LAS DOCTRINAS ESOTERICAS

Las doctrinas de Martínez de Pasqually:

Pocas veces se han emitido opiniones tan encontradas acerca de un iniciado como las referidas a Martínez de Pasqually. Muchas de ellas (la gran mayoría, de hecho), han surgido de confusiones inexplicables entre el teúrgo de Bordeaux y su secretario y discípulo Louis Claude de Saint-Martin (“le Philosophe Inconnu”).

Se ha sostenido que Martínez de Pasqually había sido discípulo de Emanuel Swedenborg o, mucho más frecuentemente, que era un “cabalista” sin mayores especificaciones, cuando, de ser así, hubiera sido más correcto calificarlo de “cabalista cristiano” en razón de sus doctrinas y más especialmente de su teurgia, sobre todo la del grado supremo de su Orden.

La realidad es que estudiando las dos principales fuentes doctrinarias que dejara Martínez de Pasqually, su *“Tratado de la Reintegración de los Seres”* y su nutrido epistolario, de ninguna manera aparecen fundamentadas tales afirmaciones.

René Guénon agudamente hace notar al respecto que el solo hecho de haber bebido en una fuente hebraica, lo cual es innegable, de ninguna manera convierte a Martínez de Pasqually en un “cabalista”, hecho éste que no hubiera sido en nada opuesto al esoterismo judío tradicional, después cristianizado en el Renacimiento, sino que simplemente se debe constatar un hecho objetivo. El Árbol de la Vida, los Sefiroths y otros elementos típicos de la QBL no aparecen o apenas son mencionados en su obra. La importancia que revisten los números en el sistema Martinezista tampoco constituye una prueba, pues el sentido que les atribuye está distante del de la OBL y tal vez sería más acertado buscar su origen en el Pitagorismo.

En este caso es más acertado coincidir con la autoridad de Guénon en el sentido que las doctrinas de Martínez de Pasqually constituirían una “gnosis” (en sentido estrictamente etimológico, un “conocimiento”), definitivamente judeocristiana, muy probablemente de origen sefardí, recibida en un centro iniciático misterioso del norte de África. Si bien no se puede, al menos hasta el momento, ofrecer pruebas definitivas al respecto que constituyan una certeza académica desde el punto de vista histórico, existen importantes evidencias doctrinarias en su apoyo, sobre todo después de descartar hipótesis insostenibles como las que fueron mencionadas.

El Tratado de la Reintegración de los Seres:

El nombre original de la obra era “*La Reintegración y la Reconciliación de todo ser espiritual creado, con sus primeras virtudes, fuerzas y potencias en la alegría personal que todo ser gozará distintamente (individualmente) en la presencia del Creador*”. Este largo título daba un somero esbozo de las doctrinas básicas de la teurgia de Martínez de Pasqually. Posteriormente, ese título fue cambiado por el de “*Tratado de la Reintegración de los Seres en sus Primeras Propiedades, Virtudes y Potencias Espirituales y Divinas*”, que enunciaba también los propósitos de la Teurgia de don Martínez.

Según las doctrinas expuestas en el *Tratado*, toda la historia de la humanidad y en particular la del pueblo judío, se explicaría por dos hechos fundamentales: las consecuencias del Pecado Original y la división fundamental del género humano en dos clases distintas, la de los Réprobos y la de los Elegidos⁵.

Dios habría emanado a Adán para que fuese el guardián de la prisión donde habían sido encerrados los ángeles rebeldes. Tal prisión era el mundo material creado a tal efecto. Adán, revestido de una forma “gloriosa” (luminosa), tenía bajo sus órdenes los espíritus de rango más elevado y tenía poder sobre toda la Creación. Pero, seducido por los pérfidos engaños de los espíritus perversos se había arrogado derechos propios de Dios tratando de darse una posteridad “espiritual”, es decir, emanar, a su vez, sin la cooperación divina, seres semejantes a sí mismo. El castigo de esta

⁵ Sobre al análisis del contenido del Tratado, Cfr. René Le Forestier, *La Franc-Maçonnerie Templière et Occultiste*, Aubier, París, Lovaina, 1.970.

falta fue doble: la temeraria empresa no produjo más que una forma material, “Hewa” (Eva). Aprisionado también en un cuerpo de materia, Adán tuvo que habitar sobre la tierra, viviendo “en privación” desde ese momento, es decir, cortada toda comunicación directa con Dios. Así estuvo expuesto a las emboscadas y a los ataques de los malos espíritus que antes dominara.

La humanidad surgió de las relaciones que el Adán caído mantuvo con “Hewa”, pero la suerte de los hombres en la vida futura, cualquiera sea la raza a que pertenezcan, será muy diferente según ellos desciendan de Caín o de Seth. La posteridad del primero está condenada a permanecer eternamente “en privación”; la del segundo puede esperar una “reconciliación” que la pondrá, después de las pruebas de este mundo y las de las esferas superiores, en contacto directo con Dios con quien se unirá “al final de los tiempos”.

El origen divino del Primer Hombre le había otorgado un carácter indeleble que la Caída, aunque lo había convertido en un “Menor”, no había podido borrar completamente. Ante el arrepentimiento de Adán, el Señor había consentido en manifestarse por su Palabra y en reconciliarse con su criatura. La posteridad de Seth (también llamados los Justos, tales como Noé, Abraham, Jacob, Moisés y profetas como Elías), había heredado, según el testimonio de los Libros Santos, el privilegio de recibir comunicaciones del Altísimo por el intermedio de los espíritus del mundo celestial y del superceleste quienes se les aparecían y les hablaban en el Nombre del Eterno. El ejemplo de esos “Menores Elegidos” mostraba que, por su intermedio, los “Menores Espirituales” (la posteridad de Seth), podían ser objeto de favores de naturaleza semejante.

La manifestación de uno de estos espíritus “reconciliadores” al mismo tiempo que anunciaba la beatitud final, era la condición necesaria de la salvación, pues marcaba al Menor favorecido por la presencia con un “carácter” o sello Angélico. La “Reconciliación” era el estado preliminar y obligatorio que precedía a la “Regeneración” que después de la muerte física del Menor y del paso sucesivo por las esferas superiores, le daría acceso al mundo superceleste del cual la Caída de Adán lo había exiliado. Según la cosmología de Martínez de Pasqually, el mundo “celeste” era aquél en el cual evolucionaban los astros y por lo tanto formaba parte de la Creación material; en tanto que el mundo “superceleste” estaba habitado por

los espíritus de más alto rango que vivían en el “Círculo de la Divinidad”. Todo hombre deseoso de saber en este mundo cuál sería su destino al abandonar la vida material debía entonces esforzarse para recibir esta prueba cierta de su “Reintegración”, al menos parcial, en las “propiedades, virtudes y potencias espirituales y divinas” que habían sido otorgadas en el principio al ancestro del género humano.

El “*Tratado de la Reintegración de los Seres*”, escrito a pedido de los “Émulos” (discípulos), quedó inconcluso por el viaje de don Martínez de Pasqually a Port-au-Prince donde hallaría la muerte. Había desarrollado sus doctrinas basadas en el Antiguo Testamento y todo hace suponer que, de haber seguido viviendo, el *Tratado* habría abarcado también el esoterismo del Nuevo Testamento. Esta hipótesis aparece apoyada por el hecho que, dentro de sus prácticas teúrgicas, el grado más alto, los Cruces+Reales, eran los únicos autorizados a evocar al Cristo Glorioso que reinaba sobre los espíritus de los profetas, patriarcas, santos y ángeles.

Las Operaciones Teúrgicas:

Pero el Menor Espiritual debía saber que no eran suficientes la devoción más sincera, los ejercicios de piedad más asiduos ni las plegarias más fervientes para obtener la promesa de la salvación. Era necesario merecerla por medio de “penosos trabajos del cuerpo y del espíritu” procediendo a ejecutar ciertas “operaciones”. Con este nombre Martínez de Pasqually designaba un conjunto ordenado de rituales cuyos detalles estaban minuciosamente establecidos, pues el Emulo estaba advertido de que buscando ponerse en contacto con el mundo sobrenatural se exponía a los mayores peligros. No solamente los Espíritus Perversos intentaban sin cesar “aplastarlo” paralizando sus miembros o engañarlo apareciendo con un falso “Cuerpo de Gloria”, sino que aún la proximidad de los Espíritus Benignos podían tener consecuencias terribles para la forma corporal del Menor, incapaz de soportar el contacto con el fuego divino del cual los Espíritus tomaban el brillo para hacerse visibles. Por lo tanto, era necesario tomar grandes precauciones al respecto y defenderse de los ataques insidiosos o brutales. Por lo tanto, el Operador tenía como objetivos rechazar a los Espíritus Malignos y evocar, bajo medidas de seguridad, a los Espíritus Reconciliadores.

Contra los primeros, el Operador se servía de un “escudo” talismán de forma triangular cuyas puntas tornaba sucesivamente hacia el Mediodía, morada de los demonios. También se encerraba dentro de uno o varios círculos trazados con tiza sobre el piso en el que inscribía los nombres y “hieroglifos” de los patriarcas, de los profetas y de los apóstoles unidos al trabajo para contener aún más al “Maligno”. Pronunciaba “exconjuraciones” para “ligar, detener y aniquilar en sus abismos de tinieblas” a Satán, Belzebuth, Baram y Leviatán, “poderosos demonios de las cuatro regiones del Universo”, junto con sus legiones diabólicas. Al mismo tiempo, buscaba atraer a los buenos espíritus por medio de fumigaciones balsámicas, de numerosos cirios, de testimonios de respeto e invocaciones propiciatorias. Purificaba los círculos que había trazado con un brasero con carbones ardientes sobre los que había arrojado incienso; iluminaba los caracteres trazados sobre los círculos con “estrellas” (bujías de cera); con los pies desnudos y prosternado en su totalidad, pronunciaba invocaciones dirigidas a los espíritus que había elegido de entre los nombres de un Repertorio de 2.400; inscribía los símbolos correspondientes dentro del “Círculo de la Presencia Divina”; finalmente, refugiado en el “Círculo de Retiro”, esperaba la manifestación solicitada. Las Operaciones debían ser repetidas tres noches consecutivas en diferentes épocas del año.

El resultado obtenido era llamado “Paso”, indicando de esa forma que la manifestación era, por naturaleza, extremadamente breve y fugitiva. Por lo tanto, era necesaria la máxima atención para poder percibirla. Los “Pasos” que revelaban la presencia momentánea del Espíritu reconciliador en la Cámara de Operaciones podían impresionar de diferentes formas los sentidos del Emulo: sentía “la carne de gallina por todo el cuerpo”, o escuchaba débiles sonidos; pero, en general, “la manifestación se operaba por la visión”, por la percepción de resplandores y chispas. Para poder percibirlas, el Operador extinguía los cirios y velaba la llama del único candelabro que permanecía encendido hasta el final de la ceremonia. Los resplandores podían ser de diversos colores: “blanco, azul, blanco-rojizo, de color mixto o todo blanco, color de vela de cera blanca”. Pero, de cualquier aspecto que fuesen, estaban considerados como el reflejo de la “forma gloriosa” de un Espíritu que había respondido, con la autorización de Dios, a la invocación de un Menor Espiritual. La forma que ellas adoptaban, igual a alguno de los “hieroglifos” trazados en los círculos, permitían identificar al Espíritu reconciliador y saber entonces a qué rango

pertenecía en la jerarquía celeste. Por supuesto que el favor acordado al Émulo era más precioso cuanto más elevado era dicho rango.

Por medio de su exégesis esotérica de los textos bíblicos, el *Tratado de la Reintegración* establecía que el “verdadero Culto Divino” tenía por objeto y justificación el producir “los frutos espirituales provenientes de las operaciones espirituales-temporales”, es decir, hacer aparecer “el Espíritu que el Sabio (el iniciado) sujetaba por la fuerza de su Operación”. Este Culto había sido transmitido por una tradición secreta, ignorada por las religiones públicas, cuyos herederos habían sido Abel, Seth, su hijo Enoch, los siete Menores Elegidos de la posteridad de Noé, Jacob y Moisés entre los israelitas, pues Martínez de Pasqually colocaba entre los Menores Elegidos a todos los personajes de la Biblia a quienes Jehová se había manifestado sea por su Palabra o por intermedio de sus ángeles. De esta manera, los fenómenos visuales, táctiles o auditivos que se producían en la Cámara de Operaciones eran una forma debilitada de las manifestaciones divinas relatadas en la Biblia. Después de Jacob y Moisés, dicha tradición secreta había sido transmitida por una cadena de Superiores Incógnitos de los cuales Martínez de Pasqually era el heredero. Los Émulos que recibían su iniciación y sus doctrinas practicaban, bajo su supervisión el antiguo Culto Divino y constituían el verdadero sacerdocio. El propio nombre de “Cohens (sacerdotes) del Universo” que figuraba en el nombre de la Orden indicaba claramente su dignidad dado que tal palabra era una adaptación de la palabra hebrea “Cohanim” que designaba a la clase sacerdotal más elevada, constituida en Jerusalén para asegurar el servicio divino del templo. Los “Cohanim”, que tenían a los Levitas a sus órdenes, pasaban por descendientes directos de Auron y por ello estaban en posesión de verdades secretas reveladas a Moisés por el Eterno y comunicadas oralmente por éste a su hermano. Así, para obtener frutos de sus Operaciones, cada uno de ellos debía recibir una “ordenación”, pues esa consagración sacramental le confería una virtud especial que lo convertía en un “Muy Poderoso Maestro”. Ese carácter era considerado como indeleble por los Émulos, cualesquiera que pudieran ser sus conductas y sus actos posteriores. Louis Claude de Saint-Martin, por ejemplo, al pasar “a sueño” en la Orden le escribía en estos términos a otro Émulo que permanecía en actividad: “Nosotros permaneceremos para siempre ligados como Cohens y como iniciados”.

La fraternidad que se establecía entre los Émulos “regularmente ordenados” por medio del sacramento secreto se manifestaba especialmente en el ejercicio de sus funciones sacerdotales. Las solemnes Operaciones debían ser efectuadas exactamente a la misma hora por todos los Cohens ordenados y autorizados. Las Cámaras de Operaciones donde ellos oficiaban podían estar situadas a una gran distancia unas de otras, por ejemplo, en Lyon, París y Bordeaux, pero un sincronismo perfecto era absolutamente necesario para que pudiera actuar lo que se llamaba, en el sentido estrictamente etimológico del término, la “cooperación simpática” que, a través del espacio, aportaba a cada uno de los oficiantes la ayuda espiritual de todos sus cofrades. Para materializar su ayuda, en cada Cámara de Operaciones, uno de los círculos trazados tenía en su interior tantas velas como Muy Poderosos Maestros, corporalmente ausentes, pero presentes de intención participaban en el ritual teúrgico.

Cuando los “Sacerdotes del Universo” cumplían sus funciones utilizando una vestimenta especial: túnica, calzas y medias negras, sobre lo cual usaban una robe blanca bordeada en lo bajo por una guarda color rojo fuego de un pie de ancho; las mangas “cortadas en forma de alba” estaban bordeadas de igual forma pero de un ancho de sólo medio pie; el cuello poseía una guarda semejante pero de tres dedos de ancho. Sobre la robe se colocaban un collarín, en forma de sotuer, de color azul que pendía del cuello; una banda negra caía del hombro derecho a la cadera izquierda, otra banda color verde agua atravesaba el pecho y finalmente otra banda roja ceñía la cintura sobre el vientre. Cuando penetraban en la Cámara de Operaciones, no debían llevar sobre ellos nada metálico, “ni siquiera un alfiler”, y llevaban el calzado “en pantufla” para poder quitárselo fácilmente antes de poner el pie dentro de los círculos.

Los Sacerdotes del Universo debían observar una “regla de vida” particular: les estaba prohibido consumir sangre, grasa y entrañas de cualquier animal; tampoco podían ingerir pichones domésticos. No podían librarse a los placeres de los sentidos sin la mayor moderación y estaban sometidos, dos meses por año, a observar un ayuno severo. Debían abstenerse de todo alimento durante las once horas precedentes a las Operaciones.

Los aspirantes no eran admitidos al sacerdocio secreto sino

después de un largo noviciado dentro de los grados inferiores.

No sólo exteriormente sino esencialmente, la Orden de los Caballeros Elegidos + Sacerdotes del Universo constituía un Rito o Régimen masónico especial derivado, en su estructura, de la Masonería Estuardista jacobita que canalizaba una teurgia judeocristiana. En el pensamiento de Martínez de Pasqually, tal vez esta constituía la única y auténtica Masonería de tradición, pues la economía y los efectos del verdadero Culto Divino eran el alma y la substancia del secreto masónico dado que, simbólicamente, el masón era el emblema del Menor Espiritual. Los masones que practicaban los diversos Ritos de la Masonería Especulativa no eran sino masones “apócrifos”. Cuando uno de tales Hermanos solicitaba ser recibido en uno de los “Templos” (logias) de los Caballeros-Masones Elegidos + Cohens del Universo, en caso de votación favorable, era admitido en la Clase del Pórtico compuesto por tres grados: Aprendiz Elegido Cohen, Compañero Elegido-Cohen y Maestro Particular. Después de un estado probatorio en estos tres grados preliminares recibía los tres Altos Grados: Maestro Elegido-Cohen, Gran Maestro-Cohen y Gran Elegido de Zorobabel. Solamente después de haber pasado por estos seis grados, en los cuales aparecían la mayor parte de los símbolos y los ritos utilizados en otros sistemas masónicos pero interpretados según las doctrinas expuestas en el *Tratado de la Reintegración*, era admitido al grado supremo de Réau + Croix con el título de Muy Poderoso Maestro.

Estos complicados rituales teúrgicos tenían por objeto convocar a las jerarquías angélicas, a la llamada del Operador, por medio del poder propio de las palabras sagradas de las fórmulas sacramentales y la voluntad del hombre. Los Caballeros Elegidos de Martínez de Pasqually ejecutaban tales ritos sagrados al servicio de la más alta Teurgia. La mayor parte de las prescripciones de los rituales operativos eran usadas desde la más remota antigüedad. Por ejemplo, toda Operación comenzaba a medianoche en punto; el Muy Poderoso Maestro que deseaba estar “perfectamente en regla” llevaba a la Cámara de Operaciones suelas de corcho en el calzado para protegerse de los fluidos nocivos que pudieran emanar del suelo; los cirios y los incensarios debían ser encendidos con “fuego nuevo”, casi siempre obtenido por medio de una lente que concentraba el calor solar. La Ordenación incluía un “holocausto de expiación” imitando los sacrificios practicados por los hebreos. También la astrología cumplía un rol importante en las Operaciones:

era de gran importancia el momento en que debían comenzar, tras cálculos exactos, pues aportaba al Operador la ayuda de un influjo astral favorable. En caso contrario, “los círculos planetarios estaban habitados por seres espirituales malignos que se oponen a las potencias buenas y combaten la acción de los buenos influjos que los seres espirituales planetarios benignos están encargados de repartir por todo el mundo” y entonces los trabajos del Operador quedarían “sin fruto”. Por este motivo, los trabajos debían tener lugar durante los catorce días siguientes a la Luna Nueva. La “Gran Operación Anual”, en la que participaban todos los Muy Poderosos Maestros y que era, en teoría, la más eficaz, estaba fijada en el equinoccio de primavera justo en el momento en que el Sol, reflejo del “fuego divino”, retomaba fuerza y vigor. La ceremonia de Otoño, aunque menos poderosa, era sin embargo superior a los llamados “Trabajos de los Tres Días”.

Según el *Tratado de la Reintegración*, el Cristianismo era la religión universal a la que se convertirían todas las razas de la tierra por ser la heredera de la Ley Divina proclamada por Moisés.

El Esoterismo Cristiano:

Martínez de Pasqually decía: “Nuestra Orden está fundada sobre tres, seis y nueve buenos preceptos; los tres primeros son los de Dios; los otros tres son sus Mandamientos (Decálogo), y los tres últimos son los que nosotros profesamos en la Religión Cristiana”.

Para hablar del fundador de la Iglesia y de su misión utilizaba conceptos que hubieran sido aprobados por los más exigentes doctores de la Sorbona. Con un procedimiento similar al de la apologética, descubría en los relatos de la Biblia alusiones que prefiguraban las enseñanzas del Evangelio, los dogmas de la Iglesia Católica Romana (de la cual era un feligrés practicante) y la llegada del Salvador. Un pasaje del *Tratado de la Reintegración de los Seres* databa expresamente la fundación del Verdadero Culto Divino desde la llegada de Cristo, advenimiento que significaba la culminación de un proceso de Revelaciones progresivas. En una carta a Jean-Baptiste Willermoz, decía: “Cristo ha dicho: cualquier cosa que demandéis en Mi Nombre la obtendréis...” . Tal es la clave de la Ciencia (Teúrgica). Por lo tanto, sus Émulos tenían sobrados motivos para considerarle un doctor en Esoterismo Cristiano de la “Disciplina Arcani” revelada a sus iniciados por el Dios-Hombre que

exorcizaba a los demonios y a quien obedecían los ángeles.

Las “Obligaciones Espirituales” o ejercicios prescritos a los Caballeros Elegidos confirmaban este punto de vista, pues eran iguales o aún más estrictas que las que practicaban los demás católicos. Los Émulos tenían la orden de leer diariamente el Oficio del Espíritu Santo en el *“Petit Livre du Chrétien dans la pratique du serviteur de Dieu ou de l'Eglise”*; antes de acostarse debía recitar el “Miserere Mei” y el “De Profundis”; durante las tres noches de las Operaciones, los Muy Poderosos Maestros comenzaban sus trabajos recitando los siete Salmos y las Letanías de los Santos. Para dejar bien sentado que su Ministerio era teúrgico y cristiano, Martínez de Pasqually había conferido a los Émulos admitidos al grado supremo el título de Reau + Croix, cuyo primer término recordaba el nombre esotérico que llevaba Adán antes de la Caída cuando comandaba a los ángeles y el segundo aludía al símbolo venerado por todos los cristianos. Según el *Tratado de la Reintegración*, Jesucristo había sido precedido por muchos “Reconciliadores” entre los cuales se mencionaban Enoch, Noé, Melki-Tsedek, José, Moisés, David, Salomón y Zorobabel.

Los Caballeros Elegidos estudiaban y asimilaban estas doctrinas con la esperanza de que, unidas a las prácticas teúrgicas, los harían “semejantes a Cristo”. La gran mayoría de los Muy Poderosos Maestros no podría llegar muy lejos en las vías de la realización efectiva ni en la posesión de los dones preternaturales que ya tampoco ejercían los ministros del culto público y exotérico. La mejor prueba de ello la constituía el hecho de que, entre el clero, ya no se contaban más los exorcistas si no era a título honorario, y tal como les reprochaba Louis Claude de Saint-Martin, uno de los más ilustres Caballeros Elegidos, habían “perdido el secreto de la manifestación de todas las maravillas y de todas las luces que debían pertenecer a su ministerio y de las cuales el corazón del hombre tenía una necesidad tan grande”.

Emile Dermenghem, en su Introducción a la *“Mémoire Inedit de J. de Maistre au duc de Brunswick”*, señala que “los Cohens lioneses no estaban lejos de considerarse como los sacerdotes de la verdadera Iglesia interior, iniciados en los misterios del Reino de Dios, con más títulos que los simples eclesiásticos incapaces de hacer prodigios, de curar mágicamente a los enfermos y muy ignorantes de los arcanos cabalísticos”. Salvo ciertas impropiedades del lenguaje tales como “curar mágicamente”, en

lugar de curar en el nombre de Jesús, o de arcanos “cabalísticos”, la Cábala no tenía un lugar destacado en la Teurgia Crística de Martínez de Pasqually, la observación de dicho autor es muy válida en relación con la perspectiva de los Caballeros Elegidos + Sacerdotes del Universo, pues según sus doctrinas, la transformación que operaba el sacramento esotérico de la ordenación como Réau + Croix convertía al recipiendario en un ser que poseía una comunicación con Dios aún más directa que la de los sacerdotes de la Iglesia primitiva. Según Martínez de Pasqually los Muy Poderosos Maestros Réau + Croix (o mejor quizás, los Grands + Réaux), grado secreto del cual no existen registros, eran ya semejantes a “hombres-dioses creados a semejanza de Dios” inscritos “en el registro de las Ciencias abierto a los Hombres de Deseo”.

Como se advierte constantemente en las doctrinas teúrgicas de los Caballeros Elegidos, existía una clara conciencia de que ésta no era la verdadera humanidad, sino una criatura caída a consecuencia del pecado, debiendo ser restaurada en su puesto de privilegio en la Creación por medio de prácticas difíciles y penosas olvidadas por el culto público.

El deseo de descubrir esas “maravillas” y esas “luces” antes mencionadas, tan necesarias “al corazón y al espíritu del hombre”, es decir, las pruebas sensibles de las verdades reveladas que todos buscaban afanosamente en sus Operaciones, indican la naturaleza de la Teurgia practicada y explican el apasionado interés por las doctrinas esotéricas del Gran Soberano. Los iniciados que él dirigía eran adversarios declarados del racionalismo invasor y admitían de entrada la autoridad de las Sagradas Escrituras y los dogmas profesados por la Religión Católica en la cual habían sido educados y a la que permanecían fielmente ligados; sin embargo, añoraban los dones y los favores que Dios había otorgado a los primeros cristianos, a los Apóstoles y discípulos de Jesús y deseaban restaurar la pureza y el poder primordiales de aquellos.

Martínez de Pasqually hablaba de corazón cuando decía que “el ojo es el órgano de la convicción”, afirmando claramente que “los hijos de este siglo se han alejado de todo Conocimiento Divino bajo el pretexto de una fe ciega que les ha hecho perder totalmente la idea de la verdadera fe. La fe sin las obras (las prácticas teúrgicas), no puede ser considerada como verdadera fe.... Los hombres provenientes de la última época de Cristo (después de la última

manifestación del Espíritu Reconciliador), no teniendo más ante sus ojos las manifestaciones divinas que se operaban durante los primeros siglos, han perdido de vista los conocimientos del Gran Culto Divino, y como ya no ven perpetuarse los prodigios de la justicia (todopoderosa) del Creador, ya no se encuentra un solo Justo (verdadero creyente) en este siglo”.

En otros términos, para los Caballeros Elegidos, la verdadera fe se funda en hechos preternaturales y dado que ellos, por la decadencia del ciclo histórico, no se producen más públicamente, es necesario generarlos en la Cámara de Operaciones por medio de un complejo y estricto ritual. Por lo tanto, una Operación Teúrgica es más un acto de fe, de adoración, de devoción, que una alta práctica de una Ciencia Sagrada. La demostración sensible de los hechos espirituales trascendentes es doblemente preciosa a los ojos del Operador: no solamente su fe es apoyada sobre el testimonio irrecusable de su sistema nervioso, de sus ojos y sus oídos sino que, sobre todo, le prueba que pertenece a la clase de los Menores Espirituales y que acaba de recibir el Sello de la Salvación.

SEGUNDA PARTE

FUENTES Y DOCUMENTOS

A la Gloire du Grand Architecte de l'Univers
ORDRE MARTINISTE INITIATIQUE

GRAND SECRETARIAT

Guy R
rue Saint-Meur
- Paris
33(1)48.
Fax: 33.1.40.



Paris le 21 Octobre 1989.

Objet : Charte de reconnaissance
de Grand Maître National
pour l'ARGENTINE

Monsieur
Pellegrini
(R.) C.
Argentine

Très Illustre Frère Merlin

Merci mille fois de votre courrier du 11 octobre 1989 qui a retenu toute notre attention. Une copie en a été donnée à notre Sérénissime Grand Maître Mondial ainsi qu'au Très Respectable Grand Maître Adjoint pour les Loges Symboliques et maçonniques Richard G. (souvent en correspondance avec vous).

La Charte que vous nous demandez a déjà reçu deux signatures, celles du G. M. et la mienne. Je vous la ferai parvenir dès qu'elle aura été complétée. Il est certain que seul vous-même pouvez représenter l'Ordre Martiniste Initiatique en Argentine et personne d'autre.

Je profite de cette lettre pour vous demander de m'envoyer une petite description des Loges d'Argentine, leur nom, combien de FF. et SS. dans chacune, ont-elles une Charte, ont-elles reçu un N. en provenance de Paris, quels sont les grands points des travaux que vous effectuez dans vos Loges cette année, etc.

Je vous joins les Rituels des 2ème, 3ème et 4ème degrés en français et me tiens à votre entière disposition pour toute documentation complémentaire.

Je vous prie de croire, Très Illustre Frère, à l'expression de ma très haute considération.

Handwritten signature and initials



Filiation des Grandes Loges Martinistes de Russie et d'Ukraine -
Moscou 1788 - Petrograd 1807 - Irkoutsk 1870

Dentro de la Teurgia de Martínez de Pasqually, la oración poseía una importancia fundamental: tanto en la vida cotidiana como con mucha más razón, durante las Operaciones, los Caballeros Elegidos la utilizaban como su principal instrumento de acción sobre los mundos superiores. Esta es la *Oración para ponerse en presencia de Dios y de sus Ángeles* compuesta por el propio Martínez de Pasqually.

“¡Oh, Eterno Dios Inefable!. ¡Padre Sagrado de todas las cosas!. Tú que ves y abrazas todo, escucha la plegaria de Tu servidor, prosternado ante Ti... . Concédeme el recogimiento, el fervor y la sinceridad necesarios para los sentimientos que Te deseo expresar. Seme propicio, Oh Padre Inefable, a mí y a todos aquellos y aquellas por quienes Te vengo a suplicar: por mis Hermanos, por mis padres, por mis amigos, por mis enemigos, por los vivos y por los muertos, como por todos aquellos que Te deben la vida, todas tus criaturas, ¡Oh Señor Misericordioso!.

Escúchame entonces, ¡Oh Dios mío!. ¡Concédeme el don de orarte con eficacia!. He aquí que me abandono a Tu santa guardia. ¡Ten piedad de mi y que se haga Tu Santa Voluntad!. Amén (+).

Y tú, mi Patrono (.....), Espíritu desligado de las ataduras de la materia, tú que gozas para siempre del fruto de tus virtudes y de quien yo tengo la alegría de llevar el nombre, te conjuro por ese mismo nombre que tú has invocado con tanto fervor, tanta confianza y tanto éxito, te conjuro a contribuir a mi eterna Salvación por tu santa intercesión y por tu protección ante el Padre de Misericordia, ante el Hijo Redentor y ante el Espíritu Conservador.... Obtén para mí y para todos mis Hermanos las gracias de la Divinidad, sus Favores, su Clemencia que te recompensen hoy de los combates que has debido librar en esta morada donde yo me encuentro todavía.... ¡Por tu asistencia salvadora haz que viva y que muera, como tú, en la Paz, en la Alegría y en la Santidad!. Amén (+).

Y tú, Oh Espíritu Puro, mi Guardián, encargado por el Eterno de velar por mí y por la Reconciliación completa de mi ser espiritual, yo Te conjuro, por el nombre de Dios de la Misericordia, a venir en mi ayuda y en la de mi alma todas las veces que ella esté en peligro de sucumbir al Mal, todas las veces que ella te llamará por sus

deseos, sus suspiros y sus meditaciones, todas las veces que ella tenga hambre y sed de consejo, de instrucción y de inteligencia.... Ayúdame, Oh mi Guardián, a obtener la protección y la asistencia del Patrono que acabo de invocar así como la sumisión de los Espíritus que me restan invocar en esta Operación. ¡Ayúdame! ¡Socórreme en mi pobreza, en mi desnudez y en todas mis necesidades!.... Amén (+) Amén (+) Amén (+).”

Redactada inmediatamente después de la Liberación de Francia, durante la Segunda Guerra Mundial, la siguiente “Nota Histórica”, estaba destinada a ser publicada en la revista *L'Initiation* cuya aparición fue impedida por las difíciles circunstancias que atravesaba ese país. Ella testimonia la opinión de uno de los representantes de una de las varias “Ordenes Martinistas” en las que se dividió la que originalmente fundara Papus. Forzosamente limitada a los conocimientos del momento y a la perspectiva de un heredero del “Martinismo” de Papus, desconoce datos que fueron revelados décadas más tarde y que han cambiado completamente ciertas apreciaciones. Sin embargo, se transcribe aquí íntegramente, por primera vez en castellano, como documentación histórica indispensable.

NOTA HISTORICA SOBRE LA ORDEN MARTINISTA

“El público que se interesa en las cuestiones iniciáticas y en los misterios esotéricos es considerable y debe decirse que uno de los factores de propagación de estas doctrinas es el renombre de la Orden Martinista. Pero pocos estudiantes de lo Oculto saben exactamente que debe entenderse por ella. Es por esto que nos ha parecido necesario dar algunas precisiones sobre esta Sociedad, de la que tanto se ha hablado y en general en forma errónea, por medio de una revista que desde su fundación lleva sobre su portada el símbolo de esta Orden.

Se entiende que el Martinismo es un conjunto de consideraciones y de estudios basados en una enseñanza

transmitida por Claude de Saint-Martín, el Filósofo Desconocido. En esta revista se encontrarán estudios sobre la doctrina, la vida y las obras de este Filósofo y sobre esto no insistiremos más, pues trataremos aquí de la Orden propiamente dicha.

La existencia de una Orden Martinista es un hecho preciso y aún el lector menos advertido sabe que esta Orden fue fundada por Papus, continuador de Saint-Martín. Se da por sentado que Papus es el sucesor de Saint-Martín y que, como el mismo Papus dice, esta Orden tuvo como fundadores a Martínez de Pasqually y al propio Saint-Martín.

La verdad es otra. Papus fue el alma, el animador de un movimiento de renovación de los estudios esotéricos a fines del siglo XIX. Rodeado de escritores de talento, de buscadores y de eruditos se propuso (y lo logró), hacer penetrar en el público, aún en el menos advertido, esta forma de comprender el universo, la metafísica y la ciencia. Pero Papus comprendió rápidamente que para agrupar los elementos dispersos que se libraban a estas investigaciones era necesaria una Sociedad que uniera en un solo haz las voluntades y estudiara disciplinadamente los sistemas, formando una élite capaz de enseñar, de difundir, de seguir con un método apropiado este cuerpo de doctrinas que él esperaba, junto con sus amigos, ver extendido.

Es así que, iniciado en un cierto tipo de Masonería particular, Papus tuvo la idea de crear una Orden análoga cuyo modo de trabajo sería sensiblemente el mismo y cuya disciplina interior estuviese inspirada en las Órdenes Masónicas. Iniciado en la tradición de Saint-Martín, piensa colocar bajo esta égida la Orden que compone con sus amigos.

En efecto, ya estaba iniciado y nosotros nos referimos, a ese efecto, al libro de van Rijnberk donde veremos cómo trata de reunir a Martinistas, ya iniciados individualmente como él, para dar cuerpo a esta Orden que nació en 1.891.

Pero era necesario presentar algo que tuviera un origen, una filiación, una tradición y colocando su Orden bajo ese vocablo, constata que ya había existido, en el pasado, en el seno de la Masonería Escocesa, una Orden fundada por Martínez de Pasqually y fuera de la Masonería un grupo creado por Saint-Martín. No pretendemos juzgar a Papus ni atacarlo, no obstante, la

verdad histórica nos obliga a precisar que el lazo invocado por Papus entre esas organizaciones y la que él constituye en 1.891 es totalmente fantasioso y marca un deseo de justificación. En un manifiesto de 1.906, Papus publica que la Orden Martinista fue fundada hacia 1.750 por Martínez de Pasqually, continuada por Saint-Martín, después por Willermoz hasta 1.810 y que retomó un nuevo vigor por la constitución de un Supremo Consejo en 1.887; anunciando que ese Supremo Consejo, del cual era el Presidente, conserva los archivos desde 1.767 deja así entender que se está en presencia de una Sociedad sin problemas de solución de continuidad y que su jefe actual es el sucesor legítimo de los precedentes.

Es cierto que una unidad doctrinal religa a los detentadores de esta tradición, pero ahí termina esa continuidad. La Orden fundada por Martínez de Pasqually desapareció oficial y oficiosamente en el Convento de Wilhelmsbad y compuesta por masones tenía un objetivo y un método de trabajo completamente particular. Saint-Martín jamás continuó esa Orden, que no existía bajo esa denominación, y además no hubiera podido hacerlo, pues había dimitido de toda organización masónica por carta de 4 de Julio de 1.790, comenzando a propagar su sistema personal a partir de 1.793. En cuanto a Willermoz, preocupado por la Masonería trascendente, consagra su actividad, tras la muerte de Martínez, a la Masonería Rectificada, régimen escocés disidente pero siempre masónico.

¿Cuál es, entonces, la filiación a la cual puede reclamar Papus?. Esta se suplía a si misma para justificar el origen de la Orden Martinista tal como la fundó Papus. Esa filiación que remonta a Saint-Martín, sea por Chaptal, sea por el abate de la Noüe, y que van Rijnberk ha analizado en el tomo II de su estudio sobre Martínez, no tiene ninguna relación con la Orden de los Cohens de aquél, sino más bien con la Sociedad de los Filósofos Desconocidos cuyos Estatutos fueron publicados por el barón Tschoudy en su Etoile Flamboyante (1.784). Es a esa Orden o cofradía mística, que cuenta a Khunrath, Gichtel, Salzman, Böhme, entre sus miembros, a la que se une Saint-Martín cuando dimite de los Cohens, de la E(stricta) O(bservancia) T(emplaria), etc., por su carta de 1.790, mientras estaba en Estrasburgo. Es a esa Orden, que provenía de los Hermanos de Oriente, de los cuáles uno de sus patronos fue el Emperador Alexis Comneno y que es aun más antigua, a la que pertenecen los símbolos fundamentales y únicos del Martinismo: las

letras que acompañan al Crismón y los puntos misteriosos de la Orden tienen también ese origen. Es de esa Fraternidad que Saint-Martín recibió las claves de su Vía Interior. Son esas claves las que él deposita entre las manos de la Sociedad de los Íntimos, sociedad cuya existencia es atestiguada por la carta al profesor Koëster en 1.795, citada por van Rijnberk, y por otra dirigida a von Meyer por J. Pont de la cual habla Gleichen.

Por lo tanto, es únicamente esta Sociedad de los Íntimos de Saint-Martín la que Papus ha renovado y constituido en Orden y a la cual ha dado una forma masónica ampliada, es decir, que él la ha organizado bajo la forma de una Obediencia real, con Logias, Grupos, Consejo Supremo, etc., disminuyendo su aspecto vago y libre.

Esta Orden Martinista conoció una actividad muy grande a tal punto que no se podía hablar de Saint-Martín y del Martinismo sin evocar inmediatamente la existencia de la Orden del mismo nombre.

A la muerte de Papus (1.916), se asiste a una floración de miembros del Supremo Consejo proclamándose, cada uno, Gran Maestro y haciéndose reconocer por una fracción de los miembros. Uno publica un Ritual, otro intenta mantener el sistema de las iniciaciones libres y otro, finalmente, reuniendo el mayor número de adherentes, no se contenta con la Tradición de un cuarto de siglo de antigüedad de esta Orden y aporta tales modificaciones que se asiste realmente al nacimiento de una Orden nueva. Retomando por su cuenta las afirmaciones de Papus y pretendiéndose su sucesor legítimo, aspiraba a la filiación regular de Martínez por medio de iniciados libres que se la habrían transmitido, cerrando así la Orden renovada a los no masones, exigiendo grados masónicos previos a la admisión, rechazando a las mujeres, fabricando un Ritual, constituye un edificio que, visto desde el exterior, se mantiene en pie y en el que sus miembros creían con una bella fe ciega (se trata del grupo organizado por Téder).

Ante estos hechos, un número restringido, pero suficiente, de sobrevivientes del Supremo Consejo de 1.891 se reunió en 1.931 y proclama la perennidad de la Orden fundada por Papus con ellos, continuadora de la Sociedad de los Íntimos de Saint-Martín. Afirmando ser los únicos para manifestar esta regularidad, constituyeron un Consejo Supremo en base a elecciones como se

había procedido en 1.891 y éste eligió al más anciano, en edad profana e iniciática, y se fundaron Grupos según los antiguos usos.

Para reforzar la reivindicación, el elegido para presidir esta renovación era precisamente uno de los sobrevivientes de aquellos que Papus se había rodeado, uno de aquellos que le había aportado su iniciación previa en esta tradición, aquel que había recibido esta filiación sin solución de continuidad desde Saint-Martín, breve y familiarmente, uno de los muy raros que no contaban a Papus en su linaje iniciático (se comprenderá que no se trata aquí más que de la sucesión iniciática y no de la sucesión al cargo de Gran Maestro, cargo creado por Papus y que nadie detenta antes que él).

Conforme a su, origen, la iniciación dada por la Orden Martinista es de un solo nivel o grado y es plena y total en ese término. Pero esta está precedida por un grado de probación y comporta dos tiempos: uno que es la iniciación propiamente dicha y el segundo que es la transmisión del poder de iniciador. Ya no sería cuestión de requerir para la admisión en la Orden la cualidad de franc-masón ni de considerar el sexo del aspirante.

La Orden Martinista, que se proclama Tradicional, y que tiene poder de probarlo, rechaza ser considerada como un Martinismo “libre” como se la califica en ciertos medios; por el contrario, siendo de la más pura ortodoxia tradicional, son las otras pretensiones de regularidad que devienen, frente a frente, “libres” con respecto a ella.

En 1.939 un Convento General reunió en Bruselas a las Sociedades y Fraternidades iniciáticas no masónicas y la Orden Martinista, renovada en 1.931, fue la única reconocida en poseer la regularidad derivada de Saint-Martín y la única admitida para hablar en nombre del Martinismo. Agregando el calificativo de Tradicional, la Orden Martinista se extiende por diversos países (U.S.A., Bélgica, Dinamarca, Suiza, Holanda), regulariza las formaciones derivadas de Papus que se consideraban como libres porque no deseaban reconocer ninguna de las organizaciones que se proclamaban continuadoras de Papus en razón de las modificaciones operadas después de su muerte y por las pretensiones injustificadas sobre cosas distintas a la tradición de Saint-Martín.

Actualmente (1.945 CIRCA), la Orden Martinista Tradicional, según la antigua expresión, retoma fuerza y vigor al menos en Francia (pues ha permanecido en actividad sobre todo en U.S.A.) donde sus miembros fueron molestados, investigados, arrestados por los servicios de Vichy, y el Supremo Consejo Universal con sede en París, acaba de convocar a todos los Martinistas del mundo por medio de una circular anunciando la reanudación oficial de sus trabajos.

Ahora firme en los principios de su Maestro, el Filósofo Desconocido, la Orden Martinista Tradicional reivindica el honor de verse considerada como la única depositaria de esta tradición y llama a todos los iniciados Martinistas a agruparse en su seno porque representa, en la persona de su Presidente y de algunos de sus miembros, una tradición más que milenaria que, de ninguna manera, debe su existencia a Papus en 1.891: pensamos haber demostrado que Papus se interesó solamente en dar una organización que se mostró viable, positiva y fecunda, y debemos convenir, que es imposible concebir la actividad Martinista bajo otro aspecto".

LA FILIACION MARTINISTA DE PAPUS Y LA VALIDEZ DE LAS ORDENES MARTINISTAS CONTEMPORANEAS, FRANCESA Y EXTRANJERAS

“Por eso, renunciad a la mentira y que cada uno de vosotros hable según la verdad a sus próximos...”.

Efesios, IV.25.

“No ignoramos que para algunos la legitimidad de una transmisión iniciática eficiente y virtual, uniendo ocultamente al Iniciado a su Iniciador, es cosa sin importancia. Pero nosotros somos de aquellos (los cuales son muy numerosos), que comparten la opinión de René Guénon en sus definitivos <<Aperçus sur l'Initiation>>, y es a esos partidarios de la iniciación virtual y no

solamente doctrinal a los que nos dirigimos.

Además, ¿se puede ser obispo por lazo sentimental o solo únicamente después de haber recibido, según las formas, el sacramento del Orden Sagrado?. ¿Se puede devenir francmasón después de la lectura de los rituales o solamente después de haber sido recibido, según las formas, en el seno de una Logia regularmente constituida por siete Maestros y después que el Venerable os haya transmitido, según las formas, la Luz Masónica?.

Plantear el problema es también resolverlo.

Lo que hemos aportado, en cuanto a las pruebas que Louis Claude de Saint-Martin jamás constituyó ninguna sociedad Martinista con formas rituales, en Francia, según folleto de Marzo de 1.948 “El Martinismo Contemporáneo”, sobre los verdaderos orígenes de este último, no lo vamos a suprimir de ninguna manera. El “Filósofo Desconocido”, absorbido por el descubrimiento de la obra de Jacob Böhme, en Estrasburgo, en 1.788, tras su participación en los comienzos de la Revolución Francesa, durante catorce años (guerras de la Revolución, del Consulado), sueña con otras cosas. El murió en 1.803 y Bonaparte era todavía Cónsul. ¡La única organización que constituye fue su Rito Reformado para enfrentarlo al Rito Rectificado, en 1.782!.

De todas formas, sus “íntimos”, al decir de Gence, constituyeron un tipo de sociedad secreta, probablemente sin formas rituales, de lo cual tenemos la prueba por el L'Appel à la Vérité del Caballero D'Arson y su célebre carta de 1.818. El poseía, al menos, un iniciado virtual en el joven príncipe Alexis Borisowitz Galitzin a quien inició, según las formas, en Suiza en 1.787. De allí salió todo el Martinismo Ruso y Ukraniano cuya existencia está atestiguada, bajo Catalina la Grande, por pruebas históricas irrefutables. De aquí en adelante, estudiaremos la vida de este único movimiento auténticamente emanado del “Filósofo Desconocido”. Y no existe ninguna contestación posible sobre su realidad y su organización ritual, en Logias, de 1.788 a 1.917.

Los nuevos documentos que aportamos hoy, como continuación a nuestro folleto de Marzo de 1.948 (Le Martinisme Contemporain et ses véritables orígenes), no hacen más que reforzar y precisar los términos de aquél. Júzguese.

La Orden Martinista francesa (no se trata de la de Rusia o de la de Ucrania), fue fundada por Papus en 1.888, alias del doctor Gérard Encausse, asistido por Agustín Chaboseau. Ellos iniciaron un círculo de amigos, los cuales constituirían el “Supremo Consejo” de esta nueva organización.

¿De quién reciben ellos su filiación virtual?

Para Agustín Chaboseau, no varía jamás. El había sido iniciado por su prima Amélie de Boisse-Mortemart. Primera falla en una cadena iniciática virtual dado que está asegurado por testimonios indiscutibles que, en la corriente Martinista rusa y ucraniana, la iniciación era conferida en Logia, por el Maestro de la Logia, tras una encuesta sobre el aspirante llevada a cabo por tres miembros de la misma. No había, entonces, iniciaciones “libres” como se ha contado. Cuando Louis Claude de Saint-Martín inicia al joven príncipe Galitzin, lo hizo a título individual, usando el privilegio magistral, universalmente reconocido a todo Gran Maestro. El lo era del Rito Reformado, que había constituido en 1.782.

Además, en la dicha Orden Martinista Rusa y Ucraniana (pues ése era justamente su nombre), las mujeres eran poco numerosas y no iban más allá del segundo grado (Iniciado), no pudiendo iniciar, pues era un privilegio de los Superiores Incógnitos.

Entonces, Amélie de Boisse-Mortemart pudo “iniciar” doctrinalmente a Agustín Chaboseau pero jamás virtualmente. Si lo hubiese hecho, sobrepasando sus derechos (ella había sido iniciada por Adolph Desbarolles, el quiromántico, a quien había ido a consultar un día), esa iniciación no sería virtual y por lo tanto carecía de valor. Así, Agustín Chaboseau no habría recibido nada (fuera de una enseñanza), y no habiendo recibido nada no podía transmitir nada.

¡Pero la filiación virtual de Papus es aún más complicada y todavía más sospechosa!. Nosotros la vamos a estudiar y disecar en detalle, pues es de su transmisión que deriva toda la corriente Martinista de Europa Occidental, de América del Sur, de América del Norte, etc.... Y si aportamos las pruebas de que Papus jamás fue iniciado virtualmente, las diversas Ordenes Martinistas de esas regiones no poseen ningún lazo iniciático virtual con el “Filósofo Desconocido”, poseyendo solamente el Willermozismo y además en solamente algunas de ellas.

Entonces, ¿quién fue el iniciador de Papus?

*En su folleto “Martinisme, Martinésisme, Willermozisme et Franc-Masonnerie”, nos cuenta que Jean-Antoine Chaptal fue el abuelo de Henri Delaage y que este último transmitió la herencia de las dos letras (S * I *) y de los seis puntos, dejando entender, a su vez, que él mismo, Papus, fue el beneficiario de esta transmisión.*

¡Pero, dado que Chaptal murió en 1.832, su nieto, Henri Delaage tenía siete años, pues había nacido en 1.825. Un Superior Incógnito de siete años, esto se presta a sonrisas cuanto menos.... Entonces, se imaginó que Delaage no había sido iniciado por su abuelo, sino por un discípulo del mismo. Pero, en su folleto de 1.899, Papus jamás ha evocado la posibilidad de un “eslabón” entre él y Delaage. ¡Simplemente ha omitido (lamentablemente), darnos su opinión sobre el valor de una ordenación cuyo beneficiario, Henri Delaage, tenía siete años!. De todas formas, esta opinión fue implícitamente evocada por una decisión que él tomó en 1.888, justamente el año de la creación de su Orden Martinista, la cual, por otra parte, no fue declarada hasta la publicación de la ley de Sociedades en 1.901.

En efecto, Agustín Chaboseau nos cuenta entonces, dado que luego lo precisa en un artículo inédito y lo confirma por escrito a Robert Amadou, cómo Papus y él mismo intercambiaron sus iniciaciones, confiriéndose así lo que se suponía que cada uno había recibido. Este hecho está confirmado en la página 46 del folleto de Robert Amadou titulado “Louis Claude de Saint-Martin et le Martinisme”, Ed. du Griffon d'Or, París, 1946.

Además, esta iniciación de Papus está controvertida, de forma definitiva, por él mismo., Que se juzgue su confesión implícita.

En la obra consagrada a su padre titulada “Sciences Ocultes: Papus, sa vie, son oeuvre”, CCIA éditeur, París, 1.949, el doctor Philippe Encausse, hijo de Papus, da el texto de una biografía que aquél había dedicado a Camille Flammarion. En ese texto, que se encontrará en la página 19 de la obra, Papus nos explica que él entra a los diecisiete años, en 1.882 (había nacido el 13 de Julio de 1.865 en La Coruña, España), en la Facultad de Medicina. Encuentra que todas las cátedras están ocupadas por profesores “evolucionistas” y él se impregna de una filosofía totalmente

materialista convirtiéndose en “un ardiente propagandista” (sic).

¡Pero, 1.882, es el año en el cual, a los diecisiete años, Henri Delaage hacía de Papus un Superior Incógnito!. También es el año de la muerte de Delaage, nacido en 1.825. Tenía entonces cincuenta y siete años cuando hizo, de un adolescente de diecisiete años, su sucesor y además, de un adolescente que era, por entonces, un ardiente propagandista de teorías materialistas. Toda esta historia es apenas creíble. Pero hay más todavía.

En el número 4 de Abril de 1.935 de la revista Votre Bonheur, semanario dirigido por Mme. Maryse Choisy, únicamente consagrado al ocultismo (¡vendían 55.000 ejemplares por semana!), se encuentra un artículo de P. Piobb consagrado al nacimiento de la Orden Martinista de Papus. Ese artículo (pág. 154), formaba parte de una importante serie titulada “Treinta y tres años de Ocultismo”. El número de Mayo contiene, además, una grave acusación contra Papus. Pero en el de Abril, Piobb refiere importantes declaraciones de M. Pennot a quien había conocido en sus últimos años. Nosotros las resumimos más adelante. Precisemos que la colección completa de esta revista se encuentra en nuestros archivos y que seguramente figura en la Biblioteca Nacional en “Impresos” y “Periódicos”.

La Orden Cabalística de la Rosa + Cruz vegetaba miserablemente después de la muerte de Stanislas de Guaita. Sucesor de éste, Charles Barlet se interesaba poco en ella. Papus deseaba tener su propio organismo iniciático, calcado de la Franc-Masonería y si fuera posible reconocido por esta. (Esto fracasó hacia 1.915 con la Gran Logia Nacional, fundada recientemente -en 1.909- por Edouard de Ribacourt).

De vez en cuando (dado que no era rico), Papus iba a jugar al Baccarat a un círculo de juegos de la calle Vivienne, habiendo trabado conocimiento con el gerente del mismo, M. Pennot. Este parece haber estado muy al corriente de los usos y costumbres de las organizaciones iniciáticas (probablemente era franc-masón) y creemos haber comprendido que fue así que P. Piobb lo conoció al final de su existencia. El murió en un confortable departamento de Champs-de-Mars y estaba (decimos) al corriente de las actividades ocultistas de Papus y de sus intenciones.

Y un día le hizo a Papus la proposición siguiente:

Un negociante lyonnés iba regularmente a jugar a su establecimiento durante sus viajes de negocios a la capital. Un día, habiendo perdido hasta el dinero de su viaje de vuelta, le pide prestado a M. Pennot la suma de quinientos francos (estamos en 1.888), a fin de poder pagar la cuenta del hotel y tomar el tren a Lyon. En prenda, le confía un importante lote de cartas firmadas por Martínez de Pasqually y por Louis Claude de Saint-Martín. El asunto concluyó así, pues jamás nuestro lyonnés volvió para retirar esos inestimables archivos. Sin duda, los había llevado con él a París para desembarazarse de ellos y no había podido encontrar comprador. La ocasión fue buena y aprovechó.

Así es que M. Pennot ofrece ese importante lote a Papus por la suma de mil francos de entonces (¡estamos siempre en 1.888!). Papus se deja convencer pero no pudo nunca saldar totalmente su deuda: él obtuvo, de hecho, el lote por setecientos cincuenta francos.

Esas son las cartas que él publica en 1.896 (Chamuel éditeur) en su “Martínez de Pasqually” y luego en 1.902 en su “Saint-Martín” (Chacornac éditeur). Así es que, gozando de esa posesión inesperada, se permite afirmar que la “Orden Martinista” había existido siempre y que él, Papus, era su continuador.

Pero era necesario un atisbo de organización. De allí los primeros y extraños contactos con sus relaciones del Café de Flore; Maúrice Barrés, Charles Maurras, Agustín Chaboseau, etcétera. Finalmente un “Supremo Consejo” vio la luz y la Orden nació. En el barrio Latino de Montparnasse, Papus había conocido a estudiantes y boyardos llegados directamente de la vieja Rusia. Algunos le habían hablado del Martinismo Ruso. Chaboseau lo había completado con lo que su prima le había confiado. A continuación, Papus había leído las obras de Saint-Martín. Todo estaba listo. El se lanza a la gran aventura que todos conocemos.

Este asunto de los archivos lyonneses fue rápidamente conocido en Lyon. Muy rápidamente se supo que las cartas de Martínez de Pasqually y de L. C. de Saint-Martín dirigidas, en el siglo XVIII a J. B. Willermoz, habían sido compradas por azar, en un garito por un joven estudiante de medicina llamado Gérard Encausse. Así, cuando más tarde éste fue a Lyon a “presentar” a la “Orden Martinista”, ninguno de los viejos martinistas lyonneses fue

a su conferencia. Existían discípulos individuales de Saint-Martín, recibidos en el círculo sin ninguna forma ritual, como nos lo recuerda Mlle. Morel (Cfr. *Le Martinisme Contemporain*, pág. 29), a los cuales esta organización, no reposando más que sobre la mentira y sin transmisión espiritual, no era susceptible de atraerlos. ¡Esto sin mencionar el “particularismo” lyonnés y su hostilidad contra lo que viene de la capital!.

Recapitulemos.

Papus jamás mostró (ni poseía, sin duda) un Certificado de Iniciación firmado por su iniciador, tal como se estilaba. Ni aún dos líneas sobre un papel en blanco y una firma, eso hubiera bastado. Nada de eso. Además, él no aclaró jamás el nombre de su iniciador, sólo lo insinuaba. Chaboseau (padre) tampoco poseyó jamás un documento semejante emanado de su prima Amélie de Boisse-Mortemart quien tampoco le presenta ninguno. No obstante, éste es un uso universal aún en el Islam.

Ambos dos se “regularizaron” mutuamente, según dice Agustín Chabouseau. Entonces, ambos no se consideraban como indiscutibles.

Además, jamás fue aclarado por los dos fundadores de la “Orden Martinista” cómo les habían sido transmitidos los archivos después publicados por Papus. Nosotros, ahora, sabemos por qué.

El “iniciador” de Papus, Henri Delaage, tenía entonces siete años en su supuesta iniciación como “Superior Incógnito”. Papus tenía como máximo diecisiete años cuando Delaage procedió igualmente a hacerlo “Superior Incógnito” y nosotros sabemos que, además, para esa época, él hacía propaganda materialista. Extraña elección por parte de Delaage. ¡Y que jóvenes son éstos “iniciados”!. Si a esto se le agrega que el Dr. Philippe Encausse, el hijo de Papus, cree (de muy buena fe, además), que cuando Papus, algunos días antes de morir, le coloca la mano sobre su cabeza durante un corto instante, fue para constituirlo a él también “Superior Incógnito” y que entonces tenía diez años, nos encontramos ante una filiación iniciática que reposa sobre dos niños muy jóvenes y un adolescente, en ese momento, inepto para ser iniciado.

Plantear el problema es resolverlo.

No volveremos sobre el pseudo-grado de "Réau + Croix", fabricado en todas sus partes por Jean Bricaud, el cual no contiene ni el triple sacrificio sobre los tres braseros, ni los glifos, plegarias de consagración, oblaciones de sal, ceremonia del "pan místico y cimentario" de los verdaderos ordenados de Martínez de Pasqually, por la razón definitiva que, en la época de esta elaboración rudimentaria, falsamente atribuida a los iniciados del siglo XVIII, el verdadero ritual de los "Réaux + Croix" (actualmente en nuestros archivos), todavía no había sido descubierto. Papus jamás alegó, en este dominio, haberlo recibido. Aquellos que después de Bricaud se apoderaron de este título estarían en graves dificultades para dar su clave secreta y esencial."

* * *

Como hemos visto, la "Orden Martinista" de Papus no posee lazos con el pasado. Es por esto que la Orden Martinista Iniciática se ha ligado para siempre a la filiación rusa derivada del príncipe Galitzin (1.787), y por lo que el firmante de estas líneas, después de treinta años de Martinismo "apócrifo" (para usar el lenguaje de Martínez de Pasqually), y a los sesenta y un años de edad, ha tenido que recibir, según las formas, y según el viejo ritual de la Gran Logia Martinista de Ucrania que permaneció inalterado desde 1.803 al menos, la sola y única filiación Martinista virtual proveniente, aún, del "Filósofo Desconocido".

*Oriente de París
8 de Julio de 1.968
Hno * Aurifer*

Listado de Antiguos Martinistas Rusos

El Martinismo de Tradición floreció en el Imperio Ruso desde fines del siglo XVIII hasta la Revolución Comunista de 1.917. Desde su introducción por el príncipe Alexis B. Galitzin y el coronel Nikolai Novikov, la Cadena de los SS * II * fue incorporando más y mejores eslabones y el siguiente listado es una prueba de la calidad de los iniciados que formaban la antigua filiación rusa del Martinismo de Tradición.

A

-Agapiev: presentado a la Logia "La Esfinge Muriente" el 27 de Noviembre de 1.820, no siendo aceptado en esa ocasión quedando bajo la preceptoría de un Hermano.

-Albytchev: miembro de la Logia "La Esfinge Muriente"; en Abril de 1.820 fue iradiado por falta de asiduidad.

-Alekseiev, Iván Alekseievich: (1.761-1.816), tomó parte en la campaña de Turquía de 1.769-71; vicegobernador de San Petersburgo, senador y miembro de Consejo del Imperio. Pertenece a las Logias de la "tradición Novikov".

-Arseniev, Pavel Mijailovich: (1.767-1.820). Consejero de Estado efectivo. En 1.814, fue Segundo Vigilante de la Logia "La Esfinge Muriente".

-Artemiex, Limitri.

-Astromov, Boris.

-Akhsevich, Georgi.

B

-Bagransky, Mihail Ivanovich: (1.760-1.810 ó 1.762-1.813), médico recibido en la Universidad de Moscú, profesor en el Internado Universitario para la Nobleza, inspector de la Academia Médico-Quirúrgica; discípulo de Novikov. Iniciado en 1.780 en la Logia "Apis" y recibió el grado "Theoricus" a fines de 1.784; archivero de la VIIIª Provincia Templaria, R+C.

-Bartenev, Ulrich Nikita: (1.791 ó 92-1.866), hizo sus estudios en el Internado Universitario para la Nobleza; participa en la guerra de 1.812. Iniciado en Mayo (o Junio) de 1.816 en la "Esfinge Muriente".

-Bazenov, Vasili Ivanovich: (1.737-1.799), arquitecto egresado de la Academia Greco-Eslavo-Latina, escuela de Arquitectura de Uhtomaki y en el Internado de la Nobleza de la Universidad de Moscú. Agregado al gabinete de la emperatriz Catalina II, arquitecto del castillo de St. Michel, del palacio Kamennustrovski, del hotel Pashkov de Moscú y de otros edificios. Autor del proyecto del palacio imperial del Kremlin. Miembro y primer vicepresidente de la Academia de Bellas Artes (1.799). Iniciado en la Logia "Deucalión", recibió el grado de "Theoricus" Martinista, Caballero de la Rosa+Cruz de Oro de Moscú quienes le encomendaron entregar ciertos libros reservados al Gran Duque-Heredero Pavel Petrovich.

-Belaev, Piotr Gavrilovich: mayor, sirvió en el regimiento de infantería de Razan; participa en las guerras contra Turquía y Suecia. Pasó a retiro durante el reinado del emperador Alejandro I. A fines del siglo XVIII recibió el grado de "Theoricus" en Moscú bajo la dirección de O. A. Pozdeev; durante un período fue Secretario de la Logia "La Esfinge Muriente".

-Bely, Anchel: poeta.

-Boratynsky: poeta.

-Briussov, Valeria: poetisa.

-Bruloff: pintor.

-Bessarovich, Egor: miembro de "La Esfinge Muriente"; elevado al 3º, grado el 28 de Noviembre de 1818.

-Burnasev, Ivan Andreievich: sirvió en la Administración Pública; martinista declarado.

C

-Cebotarev, Hariton Andreievich: (1.746 - 1.815), profesor y Rector de la Universidad de Moscú, Consejero de Estado. Iniciado el 25 de Julio de 1.775, Caballero de la Rosa+Cruz de Oro con el nombre iniciático de "Thitonus a Terruca"; al comienzo del siglo XIX ingresó en "La Esfinge Muriente".

-Cerevin, Alexander Grigorievich: (muerto en 1.818), Consejero de la Corte. Fue apadrinado por N° 1. Novikov quien solicita en 1.802 a A. F. Labzin de conferirle el grado "Theoricus"; miembro de "La Esfinge Muriente", escribe con sus propias manos las actas de los trabajos de dicho grado.

-Cernov, Ivan Potapovich: (1.768-1.817), pintor, académico de la pintura histórica; egresado de la Academia Imperial de Bellas Artes; pinta varios iconos para la catedral Kazanski en San Petersburgo. Miembro de la Logia "La Esfinge Muriente" como Maestro Adjunto, recibió el grado "Tbeoricus", legó todos sus bienes a la logia.

-Czeslav, Czynsky: doctor, dignatario Martinista.

CH

-Chenysev, conde Zahar Grigorievich: (1.722 -1.784), mariscal de campo, comandante en jefe de Moscú, general en jefe por decreto de Catalina II. Protector de los Martinistas en Moscú.

-Chereneteff: Conde.

-Chilaev, Boris Gavrilovich: (1.798-1.850), capitán del Regimiento de la Guardia en Finlandia en 1.825. Miembro de la Logia "La Esfinge Muriente". Iniciado en 1.819.

-Chilaev, Egor Gavrilovich: (1.790 - muerto entre 1.835-40), Consejero de Estado y Procurador del Gobierno Autónomo de Georgia. Miembro de "La Esfinge Muriente" y discípulo de A. F. Labzin. Iniciado el 18 de Septiembre de 1.815.

-Chilaev, Konstantin Gavrilovich: (1.799 - muerto en su juventud), funcionario de la Cancillería en 1.819. Iniciado el 12 de Marzo de 1.819 en "La Esfinge Muriente".

-Chumitsky, Danilo: iniciado en la Logia de Tchernikov (Ukrania) en 1.820, cuya dirección traspasó a su hijo...

-Chumitsky, Andreas: iniciado en la Logia St. Georges de Kiev, donde su hijo.....

-Chumitsky, Nikolai: fue iniciado en 1.913, Gran Profeso, "in ordine" Eques a Voluntate, del Gran Priorato de Helvetia.

D

-De-la-Bart, Feodor G.: conde, médico; iniciador de Gregory Ottonovich von Mebes.

-Driesen: barón; confinado en la isla Solovki por la GPU.

-Dorojinsky.

-Dmitriev-Mamonov, conde Matvei Alexandrovich: (1.788/90-1.863), funcionario departamental del Senado de Moscú. Tomó parte de la guerra de 1.812 y por su heroísmo fue ascendido a general-mayor. Miembro de la Logia Martinista de Moscú (Theoricus). Sirvió de prototipo al personaje de Pedro Bezukov en la novela "La Guerra y la Paz" de León Tolstoi.

-Dolgoruky, príncipe Gregory Alexeievich: (muerto en 1.812), en 1.781 era teniente de navío y luego capitán. Caballero de la Rosa+Cruz de Oro; Martinista de San Petersburgo.

-Desnicky, Matvei Mihalovich: (1.761-1.821), sacerdote de la iglesia San Juan el Guerrero (Ioanna Voina). Obispo de Staraa-Ruza; arzobispo Mihail de Tchenikov; Metropolitano de Novgorod y de San Petersburgo en 1.818-21. Limosnero de la Corte de Pablo I. Miembro de la Academia Imperial. Miembro del grado "Theoricus" en Moscú; Caballero de la Rosa+Cruz de Oro hacia 1.792.

-Drozdov, Vasilii Mijailovich: (1.783-1.867), más conocido como el Metropolitano Filareto de Moscú. Estudió en los Seminarios Kolomna y Troick. Profesor de hebreo y griego en dichos Seminarios. En 1.806 comienza a predicar y en 1.808 tomó los hábitos. En 1.811 fue nombrado Archimandrita y un año después Rector del Seminario. En 1.817 fue consagrado Obispo de Revel, Vicario de la Diócesis de San Petersburgo y en 1.819 nombrado Arzobispo de Tver y miembro del Santo Sínodo. En 1.825 fue proclamado Metropolitano de Moscú. Fue miembro de la *Sociedad Bíblica* lo que le acarreó persecuciones. Se dedicó activamente a la traducción al ruso de la Sagrada Escritura, particularmente el Evangelio de San Juan. Era miembro de la Logia "La Esfinge Muriente".

E

-Engalytshev, príncipe Konstantin Mijailovich: juez y Consejero titular. Amigo y reemplazante de I. G. Schwartz como oficial de Logia; miembro de la Logia que dirigía el príncipe N. Trubetskoi.

-Evers, Ivan Alexeievich: iniciado en 1.821 en "La Esfinge Muriente".

F

-Feofil: (muerto en 1.862), monje, catequista del 2º Cuerpo de Cadetes y del Liceo "Richelieu" en Odessa. Dirigió muchos monasterios, en particular, el mejor de la diócesis de Kisenev; poseía la dignidad de Archimandrita. En 1.824 fue enviado a un monasterio de Rostov y durante el reinado de

Nicolás I se lo destinó al monasterio de Spaso-Evfimiev, en Suzdal. Murió en el monasterio de Feodorovsky. Orador de la Logia "La Esfinge Muriente" hasta 1.818.

G

-Gagarin, príncipe Gavril Petrovich: (1.745-1.808), veterano de la guerra contra Turquía en 1.773; Procurador General del Senado en 1.781; Consejero Intimo efectivo. Iniciado por A. B. Kurakin; a principios del siglo XIX fue Orador de "La Esfinge Muriente".

-Gagarin, príncipe Ivan Sergeievich: (1.752-1.810), capitán de fragata alcanzó el grado de "Theoricus" en Moscú.

-Gamaleia, Simón Ivanovich (1.743-1.822), Consejero de la Corte. Educado en la Academia Teológica de Kiev y en la Academia de la Universidad de San Petersburgo. Profesor de Latín en el Cuerpo de Cadetes del Ejército; Director de la Cancillería del conde Chermisiev; Gobernador de Mogilev y de Polock. Se consagró enteramente a la literatura y a la enseñanza; Caballero de la Rosa + Cruz de Oro; Maestro del grado "Theoricus"; dignatario Martinista.

-Galitzin, Alexis Borisowitz: príncipe; uno de los introductores del Martinismo en Rusia en el siglo XVIII.

-Galitzin, Mikahail: príncipe; hermano del anterior.

-Galip, Artemio.

-Goir, León von.

-Golentchek.

-Gredinger: mayor; confinado en la isla Solovski por la GPU.

-Golenischev-Kutusov, Pavel Ivanovich: (1.767-1.829), traductor y poeta; Consejero Intimo, Senador; Miembro de la Academia Imperial de Ciencias. Miembro del grado "Theoricus".

-Golicyn, príncipe Alexei Borisovich: (1.732-1.792), sirvió en el Regimiento de la Guardia Semenovsky; General Mayor. Uno de los primeros -sino el primero- de los Martinistas Rusos.

-Golubev, Andrei Feodorovich: (nacido en 1.798): funcionario del Ministerio de Instrucción Pública. Iniciado el 29 de Octubre de 1.818 en "La Esfinge Muriente".

H

-Helwig: extranjero; miembro del grado "Theoricus" en Moscú.

I

-Ilin, Piotr Akovlevich: Consejero Escolar; miembro del grado "Theoricus" en San Petersburgo.

-Inzov, Ivan Nikita: (1.768-1.845), criado en la Casa del príncipe N. N. Trubetskoi. Cadete en el Regimiento de Caballería Ligera de Sumy. Jefe de Cuerpo del Regimiento de Granaderos de Kiev. Comandante de la 18ª División, Gobernador de Besarabia. Protector de A. S. Pushkin. Iniciado desde muy joven en el Martinismo.

-Iov: (muerto en 1.818), profesor de Religión del Cuerpo de Cadetes de la Marina. Miembro del grado "Theoricus" en 1.809; se afilió a "La Esfinge Muriente" el 7 de Mayo de 1.818.

-Ivanov: pintor.

-Ivanov, Viatcheslav: historiador y poeta.

-Ivraemov.

J

-Jukorsky.

K

-Kadin:

-Kasnatcheff, Piotr: hermetista y alquimista.

-Kasnatcheff, Dimitri: hijo del anterior.

-Kayser, Piotr Mijailovich: profesor del Instituto de Idiomas de Moscú. Fusilado en 1.930, en Leningrado, por Martinista.

-Karamzin, Nikolai Mihalovich: (1.766-1.826), historiógrafo. Vivió primero en

Simbirak y luego en Moscú. Traductor de libros de esoterismo. Por intermedio de Ivan P. Turgenev es admitido entre los Martinistas de Moscú.

-Karneiev, Ivan Akovlevich: estudió bajo la tutela de H. A. Cebotarev. Miembro del grado "Theoricus" en 1.784.

-Karneiev, Zahar Akovlevich: (1.747/49-1.828), vice-gobernador de Orel; gobernador de Minsk con el grado de Consejero de Estado efectivo; miembro del Consejo del Imperio y senador. Fundador de una Logia Martinista en Orel bajo el auspicio de la Logia de Moscú. Maestro del grado "Theoricus" en Orel.

-Keranz.

-Kretchetov, Sergei: crítico de arte.

-Klodt: ex-Subteniente del Regimiento de Pablo. Fusilado en 1.930, en Leningrado, por Martinista.

-Kherashkow: poeta.

-Klaude, Anton: pintor; miembro del grado "Theoricus" de Moscú.

-Klocharev, Feodor Petrovich: (1.751-1.822), hombre de letras; a partir de 1.751 participa en el gobierno de Mogilev. En 1.782 fue abogado general del Tribunal de Gobierno de Moscú; en 1.785, secretario del vice-presidente del Colegio del Almirantazgo. Senador y Consejero Intimo en 1.816. Caballero de la Rosa+Cruz de Oro; Martinista del grado "Theoricus" en 1.819.

-Kochubei, conde Viktor Pavlovich: (1.768-1.834), miembro de la misión rusa en Suecia; en 1.792, ministro plenipotenciario y embajador extraordinario ante la Sublime Puerta; en 1.795, Consejero Intimo y miembro del Colegio de Asuntos Extranjeros; en 1.798, Consejero Intimo efectivo; en 1.799, creado conde; miembro efectivo del Comité Secreto del Senado; en 1.801, miembro del Consejo del Imperio; de 1.802 a 1.807, Ministro del Interior; en 1.827, presidente del Consejo del Imperio y del Consejo de Ministros; en 1.831, creado príncipe del Imperio Ruso. Miembro del grado "Theoricus" en Moscú.

-Kochelev, Rodion Alexandrovich: (1.749-1.827), capitán; embajador extraordinario en Copenhague; miembro del Consejo del Imperio; Consejero Intimo efectivo. Admirador y amigo personal de Louis Claude de Saint-Martin, a quien invita a viajar a Rusia.

-Kozlovski, Nikolai Mihalovich: (muerto 1.813), insignia de la Guardia. Miembro del grado "Theoricus" en Moscú.

-Koshin, Illia Nikita: (nacido en 1.742), coronel, miembro del grado "Theoricus" en Moscu.

-Kriukovski, Vasili Ivanovich: (1.744-1.819), Consejero de Estado efectivo; tutor honorario hereditario del Consejo de Tutela de San Petersburgo. Miembro del grado "Theoricus" en San Petersburgo.

-Kurakin, príncipe Alexander Borisovich: (1.752-1.818), egresado en Leyden en 1.773, acompañante del Príncipe-Hereadero. Cumplió misiones diplomáticas en Suecia. Vice-Canciller. Bajo el Imperio de Alejandro I dirige el Colegio de Asuntos Extranjeros; embajador en Viena en 1.806; embajador en París en 1.808. Iniciado en 1.773.

-Kushelev, Egor Andreievich: (1.763-1.826), teniente-general; Senador en 1.820. Miembro de la Logia "La Esfinge Muriente", la cual dirige de Marzo a Septiembre de 1.819 durante la ausencia de A. F. Labzin.

-Kutuzov, Alexander Petrovich: (1.777-1.817), general-mayor del Regimiento de la Guardia Izmailov. En 1.815, Comandante de la Segunda Brigada de la IIª División de Granaderos. En 1.817, Comandante de la 20ª División de Infantería y Comandante de Tropas de Georgia. Iniciado en 1.813.

-Kutuzov, Alexei Mijailovich: (1.749-1.797), estudió Derecho en Leipzig; prestó servicios en el Regimiento de Duganak del príncipe M. I. Golenichtchev-Kutuzov. Traductor de Paracelso, viajó al extranjero para estudiar alquimia. Murió en Berlín. Miembro del Directorio del grado "Theoricus", sirvió de enlace entre los Rosa+Cruces rusos y los alemanes.

L

-Labzin, Alexander Fedorovich: (1.766-1.825), Consejero de Estado efectivo; vice-Presidente de la Academia Imperial de Bellas Artes: hombre de letras; célebre esoterista. Autor de una historia de la Orden de San Juan de Jerusalén. Iniciado en la antigua cadena de los Superiores Incógnitos rusos el 23 de Abril de 1.783, de la "tradición Novikov". En 1.800, fundador y Venerable de la Logia "La Esfinge Muriente" de la que emanó, en 1.809, otra Logia también bajo su dirección que se denominaba "Reunión de los Martinistas". Participó en los trabajos del grado "Theoricus" en 1.819. Traductor al ruso de las obras de Saint-Martin.

-Ladijensky, Alexel Feodorovich: coronel; retirado en 1.771. Miembro del grado "Theoricus" en Moscú y Caballero de la Rosa+Cruz de Oro.

-Lanskoy, conde Sergei Stepanovich: (1.787-1.862), encargado de misiones diplomáticas especiales en 1.808. Fue Juez-arbitral para las elecciones de la nobleza. Gobernador de Kostroma de 1.831 a 1.834. Senador, miembro del Consejo del Imperio y Ministro del Interior. Iniciado en 1.810, abre una Logia del grado "Theoricus" denominada "San Juan el Teólogo" en 1.821. En 1.828 "entró en sueño".

-Levnicev, Alexander Alexeievich: (muerto en 1.818), mayor; Consejero

colegiado en los primeros meses del reino de Pablo I. En 1.787, dirige, en San Petersburgo, una Logia dependiente de Moscú de la "tradición Novikov". Oficial del grupo "Theoricus", reemplaza a A. A. Rzevsky. Caballero de la Rosa+Cruzde Oro.

-Levicky, Dimitri Grigorievich: (1.735-1.822), pintor-retratista reconocido. Amigo de N. I. Novikov y de A. F. Labzin. Iniciado ya sexagenario a fines de 1.797. Miembro del grado "Theoricus". Miembro de la Logia "La Esfinge Muriente", Firmaba con el anagrama "Viletsky".

-Lipkin, Nikita Simonovich: director del Banco del Estado. Tesorero de "La Esfinge Muriente" en 1.818-21.

-Lohvicky, K. A.: miembro de "La Esfinge Muriente". Esoterista amigo de Labzin.

-Lupuhin, Ivan Vladimirovich: (1.756-1.816), retirado como coronel. Consejero Intimo y Senador por Moscú. Cumplió variadas misiones oficiales. Iniciado en 1.782. Caballero Rosa+Cruz. Alto oficial del grado "Theoricus".

-Lupuhin, Pavel Petrovich: (1.778/88-1.873), inscripto en el Regimiento de la Guardia Preobrajensky a la temprana edad de 8 años. Después de una brillante carrera militar, condecorado por su valor ante el enemigo, se retiró en 1.835 con el grado de Teniente-General. Iniciado en 1803 fue miembro de la Logia "La Esfinge Muriente".

-Lunin, Alexander Mijailovich: (1745-1816) en 1788 era general y fue ascendido a TenienteGeneral. Gobernador de Polock. Director Principal del Hospital "Pablo". Miembro del grado "Theoricus" en Moscú.

M

-Martin, Djemil.

-Malkowski.

-Marcotun, Sergei: abogado, egiptólogo. Dignatario Martinista exiliado en Paris, tras la Revolución Comunista.

-Markelov, Alexander Dimitrievich: (muerto en 1.819), miembro de la Logia "La Esfinge Muriente".

-Markelov, Ivan Dimitrievich: (nacido en 1.794), miembro de la "Esfinge Muriente". Fue iniciado el 2 de Septiembre de 1.816.

-Markelov, Piotr Dimitrievich: (1.753-1.841), negociante de la 3ª. guilda. Miembro de "La Esfinge Muriente". Cumplió funciones de Maestro de Ceremonias desde el 27 de Junio de 1.815; de Primer Vigilante, y después

de Maestro Adjunto hasta 1.821.

-Martynov, Alexander Petrovich: (nacido en 1.792). En 1.826, Consejero Titular. Miembro del grado "Theoricus" en 1.809; Orador de "La Esfinge Muriente" en 1.815-18; Segundo Vigilante a partir de 1.818.

-Mebes, Gregory Ottonovich von: (1.854-1.930), sueco naturalizado, políglota, preceptor de las hijas del archiduque Constantino; dignatario Martinista.

-Mihitin: Martinista ruso exiliado en Francia.

-Mikulín, Mihail Ivanovich: mayor, terrateniente en el distrito de Moscú. Miembro de "La Esfinge Muriente" en 1.821.

-Mikulín, Pavel Stepanovich: teniente de Coraceros de la Guardia en 1.821. Miembro de "La Esfinge Muriente" en el mismo año.

-Mikulín, Stepan Danilovich: ingeniero, general mayor. En 1.799, fue agregado a los trabajos del Almirantazgo y a la fortaleza de Kronvers. Miembro de "La Esfinge Muriente" y del grado "Theoricus" en San Petersburgo.

-Mitusov, Alexander Petrovich: (muerto en 1.797) ,capitán de la Guardia en 1.781. Accedió al grado "Theoricus" en 1.784 en San Petersburgo.

-Mitusov, Vasillii Petrovich: (1.754-1.821/22), en 1786 capitán de la Guardia; en 1.789, coronel. En 1.801, Consejero de Estado efectivo; gobernador de Novgorod en 1.801-2. Miembro del grado "Theoricus".

-Mudrov, Matvei Akolevich: (1.772-1.831), doctor en Medicina, profesor en Moscú. Comenzó sus estudios en un Seminario y los terminó en la Universidad de Moscú. Director de un gran hospital en Vilna. Profesor de Patología y Terapia. Fue cinco veces Decano; presidente de la Comisión de Lucha contra el Cólera en Saratov, en 1.830; Consejero de Estado efectivo; murió de cólera en San Petersburgo. Iniciado en 1.802, en la Logia "Microcosmos" de Riga. Miembro del grado "Theoricus" en 1.819. Miembro de "La Esfinge Muriente".

N

-Nogornaya, Olga Eugrafovna: discípula nº 40 de von Mebes.

-Norkov, conde.

-Nekludov, Miguel Vasilievich: brigadier, Consejero de Estado efectivo. En 1.788, mariscal de nobleza del distrito de Starica; en 1.801, Gobernador de Tver. Miembro del grado "Theoricus" en Moscú.

-Neledinsky, Grigory Nikolaievich: (muerto antes de 1.801), Consejero de Estado. Miembro del grado "Theoricus" en Orel.

-Nepliuev, Simón Alexandrovich: en 1.782, administrador en Orel; en 1.784 Consejero Intimo efectivo. Miembro del grado "Theoricus" en Orel, en 1.784.

-Nesvicky, príncipe Ivan Vasilievich: (1.740-1.804/6), en 1.762, capitán de caballería del 2º Regimiento de Guardias a Caballo. Gentilhombre de la Cámara de Catalina II. Iniciado en el grado "Theoricus" en 1.784.

-Novikov, Nikolai Ivanovich: (1.744-1.818), coronel, gran editor de libros; estudió en la Universidad de Moscú. Principal introductor del Martinismo en Rusia. Recibió su primera iniciación en 1.775. En 1.784, fue miembro del Directorio del grado "Theoricus" y Caballero de la Rosa+Cruz de Oro. En 1.789, fue Orador de dicho grado; miembro de la Logia "La Esfinge Muriente".

-Novikov, Nikolai (h.): teniente.

-Novikov, Alexei Ivanovich: (1.749-1.799), Consejero de la Corte; Caballero Rosa+Cruz de Oro. Miembro del grado "Theoricus".

O

-Ouspensky, Piotr: esoterista.

-Ostolopov, Vladimir Ivanovich: consejero escolar; miembro del Tribunal Superior Provincial. Consejero de la Corte. Oficial Superior del grado "Theoricus" en Vologda, en 1.791.

P

-Palisadov: confinado en la isla Solovki por la GPU.

-Panaev, Ivan Ivanovich: (1.753-1.796), procurador en Perm; escritor. Tuvo una esmerada educación. Ayudante de Campo del General en Jefe conde Bruce. Miembro del grado "Theoricus" en San Petersburgo.

-Petelin, Nikolai Grigorievich: mayor en 1.787, Consejero de la Corte del Departamento de Revisiones. Miembro del grado "Theoricus" de Moscú.

-Peterson: iniciado en la Logia "La Esfinge Muriente" en 1.821.

-Platón, metropolitano de la Iglesia Ortodoxa Rusa.

-Pürgoldt, Mariana: muerta en un campo de concentración en 1.930, a los 27 años.

-Plechtcheiev, Sergei Ivanovich: (1.752-1.802), Consejero Intimo efectivo. Favorito del Emperador Pablo I. Viaja a Inglaterra para perfeccionarse como marino. En 1.773 retorna a San Petersburgo donde continúa en servicio naval. En 1.775, fue enviado a Constantinopla como agregado a la Embajada. Relató la destrucción de los Dardanelos, de Sinope y de Trebizonda. En 1.797, fue ascendido a Vice-Almirante. Fue iniciado en Livorno. Recibió el grado de "Theoricus". Fundó Logias Martinistas.

-Pohodiaschin, Grigory Maximovich: (nacido hacia 1.760-1.820). En 1.774 entra en el Regimiento de la Guardia Preobrajensky; en 1.786, es capitán. Un gran donante para obras de caridad: pagó la ayuda a las víctimas del hambre de 1.787. Iniciado en su juventud en San Petersburgo en una Logia dirigida por G. Rosemberg. En 1.785 fue iniciado en el grado "Theoricus" en Moscú.

-Popov: Ayudante de Campo del ataman Ilovajsky. Estudió en la Universidad de Moscú. Fue iniciado en el Martinismo en esa misma ciudad.

-Popov, Dimitri Ivanovich: terrateniente en Kurmys. Miembro del grado "Theoricus". En sus archivos privados se conservaron los discursos pronunciados por él en las Logias.

-Poschmann: teniente-coronel. En 1.822, servía en el Estado Mayor del Cuerpo de Colonias Militares. Miembro de "La Esfinge Muriente".

-Pojdeiev, Alexei Osipovich: (muerto hacia 1.833), oficial del Cuerpo de Cadetes. Propietario de tierras en el distrito de Maloharhangel en la provincia de Orel. Recibió el grado "Theoricus" en 1.819.

-Pojdeiev, Osip Alexeievich: (1.742/46-1.820), coronel de la Armada en retiro. En 1.782-84 fue jefe de la Cancillería del Gobernador de Moscú, conde Z. G. Tchernyshev. Caballero de la Rosa+Cruz de Oro. Miembro de "La Esfinge Muriente"; recibió el grado "Theoricus" cuyos discursos se han conservado.

-Prianishnikov, Apollinari Ivanovich: (1.788-1.844). Estudió en el Cuerpo de Pajes. En 1.819, fue consejero de la Cámara de Finanzas en Perm. Retirado en 1.840 con el grado de Consejero. Miembro de "La Esfinge Muriente" donde fue iniciado el 14 de Mayo de 1.818. A fin de ese mismo año recibió el segundo grado.

-Prianishnikov, Feodor Ivanovich: (1.739-1.867), Consejero Intimo efectivo; miembro del Consejo del Imperio. Estudió en el Pensionado de Nobles de Moscú; desde su juventud fue agregado a la Cancillería de la Tesorería del Estado (1.804) donde sirvió hasta 1.809. Fue un bibliófilo y, formó una gran biblioteca. Secretario de la Logia "La Esfinge Muriente" de 1.818 a 1.819.

R

-Riabinin, E. M.: (1.766-1.827), en 1805-6 fue Gobernador civil de Novgorod; en 1.808-10 fue embajador en Bade. En 1.818, miembro de "La Esfinge Muriente".

-Razumovsky, conde Alexei Kirilovich: (1.784-1.822), Consejero de Estado efectivo, Ministro de Instrucción Pública. Estudió en la Universidad de Estrasburgo. En 1.769 fue nombrado gentilhombre de la Cámara; en 1.775, Chambelán efectivo. En 1.876, Consejero de Estado efectivo y Senador. En 1.807, Inspector Honorario de la Universidad de Moscú y Consejero Intimo efectivo. Admirador, amigo personal y discípulo de Louis Claude de Saint-Martin. Fue apadrinado por O. A. Pojdiev.

-Repnin, Nikolai Vasilievich: (1.734-1.801), Mariscal de Campo. Participó en campañas militares desde los 15 años. En 1.762 es ascendido a General mayor. Embajador en Constantinopla. En 1.777, fue Gobernador General de Smolensk; al año siguiente ocupa el mismo puesto en Orel y en 1.781 en Pskov. Durante la campaña de 1.787 comandó el Ejército de Ucrania. En 1.792, Gobernador General en Riga y Revel. En 1.798, diplomático en Berlín y Viena. En 1.785 fue iniciado por el barón Schroeder en el grado de "Theoricus" en Moscú. Mantuvo correspondencia personal con Saint-Martin.

-Rogojin, Evgraf Gayrilovich: (1.769-1.840), Consejero de Estado efectivo; después Consejero Intimo. Miembro de la Logia "La Esfinge Muriente" en 1.800; en 1.815 fue Secretario de la misma. Iniciado en el grado de "Theoricus" el 11 de Mayo de 1.820.

-Rogalev-Girs, Nikolai: coronel; introductor de la antigua filiación rusa del Martinismo en Sudamérica. Murió en Santiago de Chile en 1.972.

-Romanoff, Nicolás II y su esposa; Zar de Rusia y la zarina; Maestre de la Logia Martinista "Cruz y Estrellas", en Tsarkoie-Sélo, palacio imperial.

-Romanovsky, Abrahm Vasilievich: (nacido en 1.799), funcionario público. Miembro de "La Esfinge Muriente" desde 1.817; en 1.821 fue Maestro de Ceremonias de la misma.

-Romachkoff.

-Rudometov, Vasilii Ferapontovich: agrimensor. Secretario de la Logia del grado "Theoricus" en Vologda en 1.791-2.

-Ryndyna, Lydia: actriz, esposa de Kretchetov.

-Rusanovsky, Piotr Ivanovich: Consejero de Estado. Entre 1.820 y 1.830, Director del Museo del Almirantazgo. Miembro de "La Esfinge Muriente" donde fue Secretario y Segundo Vigilante. Miembro del grado "Theoricus". Firmaba "Surovansky" por anagrama.

-Rjevsky, Alexei Andreievich: (1.737-1.804), Consejero Intimo efectivo. Senador, vice-Director de la Academia de Ciencias de 1.771 a 1.77?. En 1.783, Senador. En 1.797, Consejero Intimo efectivo. Hombre de letras muy reputado. Fundador del grado "Theoricus" en San Petersburgo y Vigilante del mismo. Caballero de la Rosa+Cruz de Oro.

-Rjevsky, Vladimir Matveievich: (1.740 CIRCA - después de 1.813), Consejero Intimo. Capitán de Fragata en 1.782. Vice-Gobernador de Minsk. En 1.799, Consejero de Estado efectivo y Gobernador civil de Novgorod. Miembro de la Logia del grado "Theoricus" en Orel desde 1.784. Se conservó un discurso suyo en este grado.

S

-Saburov, Alexei Feodorovich: (nacido en 1.748), Senador, Consejero Intimo efectivo en 1.799. Iniciado en el grado "Theoricus" en 1.784.

-Safonov, Nikolai Larionovich: (muerto en 1.818), mayor. Miembro del grado "Theoricus" en Moscú; de la "tradición Novikov".

-Safonov, Piotr Larionovich: (muerto en 1.829), Mariscal de Nobleza en Livny. Discípulo de Novikov y miembro del grado "Theoricus".

-Schroeder, barón Heinrich Jacob: (1.757-1.797), terrateniente en Mecklenburg. En 1.783, capitán del servicio de Prusia. Dejó un Diario Personal. Iniciado en Rostock en 1.776. Caballero de la Estricta Observancia Templaria y de la Rosa+Cruz de Oro. Es propuesto ante P. A. Tatistchev como Secretario del grado "Theoricus". Lleva a Moscú las insignias, los estatutos y las fórmulas del juramento. En 1.784, fue Vigilante de los miembros extranjeros del Directorio del grado "Theoricus". Después de la muerte de Schwartz, fue Maestro de los Rosa+Cruces de Oro con el nombre iniciático de "Sacerdos".

-Schwartz, Ivan Grigorievich: (1.751-1.784), profesor de la Universidad de Moscú. Llegado a Rusia en 1.776. Publicaba en Moscú un diario en alemán. En 1.779, invitado como profesor extraordinario en lengua alemana a la Universidad de Moscú. Dictó cursos públicos. Se retiró de la Universidad en 1.782. A fines de 1.770 fue iniciado por el príncipe N. N. Trubetskoi. Recibido en la Estricta Observancia Templaria en Mitava. Después de 1.781 asumió la jefatura suprema de los Capítulos Templarios y del Directorio del grado "Theoricus".

-Schwartz, Pavel Ivanovich: (muerto en 1.882), agricultor y botánico. Iniciado antes de 1.814, tomó parte en las reuniones fraternales del grado "Theoricus" en Moscú, en 1.829. En los años 1.830-40 organizaba tenidas en sus propiedades de Tula.

-Serdobolsky, Simón Stepanovic: agrimensor. Miembro del grado "Theoricus" en Vologda.

-Serguvich, Alexander: coronel, fusilado en 1.930 en Leningrado por Martinista.

-Skavrnsky: admirador y amigo personal de Saint-Martín.

-Skvorcov, Konstantin Petrovich: miembro de la Logia "La Esfinge Muriente". El 19 de Septiembre de 1.819 pronunció un Discurso de bienvenida a A. F. Labzin tras seis meses de ausencia.

-Skvorcov, Kuzma Petrovich: profesor de Mitología en la Academia de Bellas Artes. Consejero titular. Miembro de "La Esfinge Muriente", cumplió funciones de Secretario de A. F. Labzin y Maestro de Ceremonias.

-Spersusky: ministro; autor del *Código de las Leyes* del Imperio Ruso.

-Speransky: catequista en la Academia de Bellas Artes. Miembro de "La Esfinge Muriente" en 1.821 y del grado "Theoricus" en 1.809.

-Srebdolsky, Simón Stepanovich: miembro de la Logia "La Estrella del Norte" de Vologda, en 1.791-92 y del grado de "Theoricus".

-Stroganoff, barón Alexander Nikolaievich: (muerto en 1.789), Consejero Intimo efectivo. Residente en Solimansk durante mucho tiempo. Admitido al grado "Theoricus" en 1.784, en San Petersburgo.

-Stroganoff, conde Alexander Sergeievich: (1.733-1.811), miembro del Consejo del Imperio; presidente de la Academia Imperial de Bellas Artes; primer conde de nombre (título acordado en 1.761, en reemplazo del de barón); uno de los más distinguidos mecenas rusos; Consejero Intimo en 1.770; Consejero de Estado efectivo en 1.775, después Senador. Coleccionista de esculturas y pinturas curiosas. Poseía una gran biblioteca con obras raras y manuscritas. Presidente de la Academia de Bellas Artes en 1.800. Encargado de la reconstrucción de la Catedral de Kazansky en San Petersburgo. Mariscal de la nobleza de San Petersburgo desde 1.784. Iniciado en Paris en 1.773. Admitido el grado "Theoricus" en 1.784; amigo de N. I. Novikov.

-Sverbeiev, Nikolai Akovlevich: Consejero de Estado. Discípulo de I. G. Schwartz. Miembro de grado "Theoricus" en Orel. Transfiere la sede de la Logia a su casa en el barrio Mihailovskoe en el distrito de Novosil, hacia 1820.

-Svistunov, N.P. : miembro de la Logia "La Esfinge Muriente".

-Satrov, Nikolai Mihailovich; (1.767-1.841), traductor de Salmos y poeta. En 1.795, empleado en el gobierno, en Moscú. Consejero desde 1816. Célebre por su fineza de espíritu; representante de la antigua generación literaria.

Perdió la vista en su vejez, empobreciendo por no poder trabajar, siendo mantenido por sus Hermanos de Logia. Recibió el 3º grado Martinista en 1.819..

T

-Tatischiev, Piotr Alexeievich: (1.730-1.810), mayor de la Guardia; en 1.774, tomó parte en la defensa de la ciudadela de Kazan. Iniciado en 1.779, alcanza el grado "Theoricus". Después de la muerte de Schwartz recibió la misión de reformar dicho grado para lo cual fundó en Moscú, en 1.784, el Directorio del mismo.

-Tatischiev, Piotr Petrovich: (nacido en 1.758), a los 15 años ingresó como voluntario al Cuerpo de los Uhlanos formado por la nobleza de Kazan. En 1.774, prestaba servicio regular y recibió el grado de teniente en el Regimiento de Belev. En 1.776, es ascendido al grado de capitán y en 1.782 al de mayor. Iniciado a fines de 1.770; amigo y discípulo de Schwartz. Miembro del grado "Theoricus".

-Tombay.

-Tihomorov, Akov Emelianovich: miembro del grado "Theoricus" en Moscú.

-Timofeev, Piotr Ivanovich: mayor; miembro del grado "Theoricus" en San Petersburgo.

-Titov, Piotr Akolevich: en 1.787, fue secretario financiero del Colegio Militar. Iniciado en el grado "Theoricus" en 1.791, en San Petersburgo. Caballero de la Rosa+Cruz de Oro.

-Tcherkassky, príncipe Alexei Alexandrovich: coronel; guardaba, a partir de 1.786, en su residencia de los alrededores de Moscú, las ediciones tipográficas Martinistas.

-Turaeff, Boris.- egiptólogo, profesor de la Universidad de San Petersburgo.

-Tolstoi, conde Alexander Vasilievich : teniente del Regimiento de la Guardia de Moscú.

-Tchukow: brigadier.

-Trediakovsky, Lev Vasilievich: hijo del escritor. Secretario de Heráldica en 1.777. Iniciado en 1.784 en el grado "Theoricus".

-Trubetskoi, príncipe Nikolai Nikita: (1.774-1.821), coronel a los 30 años;

Consejero Intimo efectivo; Senador; escritor y traductor en verso y en prosa. Miembro del grado "Theoricus" en Moscú y Caballero de la Rosa+Cruz de Oro.

-Trubetskoi, príncipe Ulrich Nikita: (1.736-1.811), teniente-general; Consejero Intimo efectivo. Caballero de la Rosa+Cruz de Oro; miembro del Directorio del grado "Theoricus".

-Turtchilo, Iosif: miembro de la Logia "La Esfinge Muriente".

-Turgenev, Ivan Petrovich: (1.752-1.808), director de la Universidad de Moscú; participó en la primera guerra contra Turquía; se retira con el grado de brigadier; Consejero Intimo. Iniciado en Octubre de 1.776, en la fortaleza de Oleksandrovskaa; discípulo del príncipe Nikita Trubetskoi; miembro del Directorio del grado "Theoricus"; caballero de la Rosa+Cruz de Oro.

-Turgenev, Piotr Petrovich: (nacido en 1.763), mariscal de la nobleza de Sengilej; Miembro del grado "Theoricus"; Caballero de la Rosa +Cruz de Oro.

U

-Ungern-Sternberg, barón Karl Karlovich: (1.730-1.899), uno de los generales más valientes de Rusia; ayudante de campo del Emperador Pedro III; teniente general; gobernador de San Petersburgo. Iniciado en los altos grados por A. B. Kurakin.

V

-Vahruchev, Alexander: traductor y compilador. En 1.799, por orden del Emperador Pablo I, redacta junto con Labzin la *Istoria ordena sv. Ioanna Ierusalimskago*. Miembro de "La Esfinge Muriente".

-Veliaminov, Piotr Lubic: (muerto después de 1.807), Consejero de la Corte; traductor. Miembro del grado "Theoricus".

-Venecianov, Alexei Gavrilovich: (1.780-1.847), miembro de la Academia de Bellas Artes. Iniciado en Marzo de 1.821 en la Logia "La Esfinge Muriente".

-Voloschin, Maximilian: poeta.

-*Voiekov*, Madame: escritora, bajo el seudónimo de "Perséfone".

-Viazemsky, príncipe Piotr A.: discípulo de Saint-Martin.

-Veshtñakov-Sudekin, Sergei: químico; profesor. Introdutor de la filiación

Rusa del Martinismo de Tradición en Sudamérica. Fallecido en Chile.

-Vtorox, Ivan Alexeievich: bibliófilo. Discípulo de N. I. Novikov.

-Vorohinin, Andrei Nikiforovich: (1.759-1.814), arquitecto; hijo de A. N. Stroganov y su sierva Maria Tcheroeva. Estudia iconografía en los talleres de Ilinskoe. Se instaló en el monasterio de Pyskar donde permaneció hasta 1.776. Visitó Suiza, Alemania y París. Es célebre como arquitecto de la Catedral de Kazansky, del Cuerpo de Cadetes de San Petersburgo, del parque Pavlovsky. Académico, profesor adjunto en la cátedra de Arquitectura. Miembro de numerosos Comités de edificios. Consejero de la Corte. Iniciado hacia 1,780, se orienta rápidamente hacia la Teurgia de Saint-Martín.

-Vukachevitch: custodia de los Archivos del grado "Theoricus" en San Petersburgo.

-Vorontzov, conde Roman Illarionovich: (1.707-1.783), teniente general y Senador; Administrador de los distritos de Vladimir, Aroslay, Kostroma, Tambov y Penza. Discípulo y amigo de Saint-Martín.

-Vorontzov, conde Simón Romanovich: (1.744-1.832), teniente del Regimiento de la Guardia Preobrajensky; como coronel comanda el 1º Regimiento de Cazadores a Pie. A partir de 1.782 prestó servicios como diplomático, siendo embajador en Inglaterra. En 1.787 es iniciado por Saint-Martín.

W

-Wielhorsky, conde Mihail Urievich: (1.787/88-1.856) . Compositor; gentilhombre de Cámara. Creado Caballero de la Orden de San Juan de Jerusalén (Malta) por Pablo I, Director del Hospital de Niños Huérfanos de San Petersburgo; miembro del Consejo del Imperio. Iniciado en 1.810. En 1.821, inaugura, junto con S.S. Lanskoi, la Logia "San Juan el Teólogo" del grado "Theoricus".

-Witberg, Alexander Lavrentievich: (1.785-1.855), pintor y arquitecto célebre por los planos de la catedral de San Salvador sobre los montes Vorovievy en Moscú. En 1.802 entró en la Academia de Bellas Artes y obtiene premios y distinciones. Miembro de "La Esfinge Muriente" hacia 1.811-12.

Z

-Zadovsky, Vsevolod Nikandrovich. (1.793-1.864), teniente; Consejero

Intimo. Iniciado en 1.817 y afiliado a "La Esfinge Muriente". Obtuvo el 3º grado en 1.818.

-Zakharov: senador; embajador del Zar ante el Dalai-Lama.

-Zelensky: profesor de la Universidad de San Petersburgo.

-Zinoviev, Vasili Nikolaievich: (1.755-1.827), estudió en Leipzig; ayudante de campo del Emperador; presidente del Colegio Médico; Consejero Intimo; Senador. Discípulo y amigo de Saint-Martin durante su estadía en Lyon. Iniciado por el duque de Brunswick.

-Zundblat, Akov Ivanovich: Consejero de la Corte. Miembro del grado "Theoricus" en Moscú.

-Zvieraka, Evstafij Feodorich: (1.751-1.829), Consejero del Estado, doctor en Medicina. Estudió en la Academia de Kiev y en el Cuerpo de Cadetes del Ejército. Desde 1.816 hasta su muerte fue inspector de la Dirección Médica de Besarabia. Miembro del grado "Theoricus" en Moscú y Primer Vigilante del mismo grado en San Petersburgo.

-Zvierev, Ulrich Andreievich: mayor; Iniciado el 17 de Diciembre de 1.817; miembro de "La Esfinge Murlente".

-Zukov, Simón: (nacido en 1.801), siervo del Maestro de Ceremonias de la Logia "La Esfinge Muriente"; iniciado en dicha Logia el mes de Abril de 1.820.

CONCLUSIONES

1º) Martínez de Pasqually funda un Sistema o "Régimen" de Altos Grados Masónicos escoceses, en virtud de una Carta Patente heredada de su padre, de filiación "jacobita". Dicha organización es denominada por su fundador *Orden de los Caballeros-Masones Elegidos + Sacerdotes (Cohens) del Universo*.

2º) Esta Orden fue puesta "en sueños" por el último Gran Maestro regular, pero existe alguna evidencia de que el mandato de cesar toda actividad no fue cumplido por todas las

Logias.

3º) Louis Claude de Saint-Martín abandona la Vía Operativa de Martínez de Pasqually para constituir la Vía Interior, una modalidad más simple y transmitida, en principio, de Maestro a Discípulo. De manos de Rudolf von Salzman recibió una iniciación de los Filósofos Desconocidos, proveniente de Jacob Böhme, derivada de la extinta Orden bizantina de los Hermanos de Oriente. Explícitamente, Saint-Martín se propone unir la herencia de Martínez de Pasqually con la de Jacob Böhme. De esa unión surge la “Société des Intimes” o de los Sabios Incógnitos que *se propaga dentro de la aristocracia rusa y fructifica hasta 1.917.*

4º) Jean-Baptiste Willermoz, también discípulo de Martínez de Pasqually, constituye la Masonería del Rito Escocés Rectificado, derivada directamente de la Estricta Observancia Templaria alemana, en cuya Clase Secreta se transmiten *las doctrinas* aprendidas de su Maestro.

5º) A finales del siglo XIX, el Dr. Gérard Encausse (Papus) funda, junto con su amigo Chaboseau, la llamada “Orden Martinista” pretendiendo infundadamente que se trata de una sucesión regular de la Orden original de Martínez de Pasqually y de la modificación operada por Saint-Martín. Esta “Orden” tuvo una gran expansión y se dedicó al Ocultismo moderno, mezclando teorías y prácticas heterodoxas proveniente de diferentes corrientes neo-espiritualistas.

6º) La muerte imprevista de Papus deja dicha “Orden” sin sucesor regular y se produce una fragmentación creciente de diversas sub “Ordenes” que se orientan más y más hacia corrientes heterogéneas. Todas las ramas del neo-Martinismo francés y americano provienen de tal dispersión.

7º) Producida la Revolución Comunista de 1917, los Martinistas rusos supervivientes, derivados directos de la cadena iniciática establecida por Saint-Martín, reconstituyen en el exilio, especialmente en Francia y en Sudamérica, la antigua filiación y adoptan el nombre de Orden Martinista Iniciática.

8º) Dicha Orden Martinista Iniciática se establece regularmente en Argentina bajo el nombre de *Orden Martinista Iniciática de la República Argentina*, constituyendo la única organización legítima y reconocida por la Gran Maestría Mundial residente en Francia. Todas las demás agrupaciones que utilicen la expresión “Martinismo Iniciático” en su nombre son totalmente apócrifas, utilizando el vocabulario de Martínez de Pasqually, constituyendo una pseudo-iniciación sin ningún valor tradicional y sin ninguna validez ante las demás Ordenes Martinistas Iniciáticas del resto del mundo.

BIBLIOGRAFIA

-Martínez de Pasqually: *Traité de la Réintégration des Etres dans leurs Premières Propriétés, Virtus et Puissances Spirituelles et Divines*, Editions Traditionnelles, Paris, 1.977.

-Saint-Martin, Louis Claude: *L'Homme de Désir*, Rocher, Cher, 1.979.

-Saint-Martin, Louis Claude: *Les Nombres*, Cariscript, Paris, 1.983.

-Saint-Martin, Louis Claude: *Dix Prières*, Cariscript, Paris, 1.987.

-Saint-Martin, Louis Claude: *De l'Esprit des Choses*, Editions Rosicruciennes, Villeneuve St. George, 1.586.

-Saint-Martin, Louis Claude; *Le Crocodile ou la Guerre du Bien et du Mal*, Triades, París, 1.979.

-Saint-Martin, Louis Claude: *Pagine Scelte*, Amenotheres, Génova, 1.980.

-Saint-Martin, Louis Claude: *Leitres aux Du Bourg (1.776-1.785)*, Ed. Martinistes, Paris, 1.977.

-Von Baader, Franz: *Les enseignements Secrets de Martinez de Pasqually*, Robert Dumas, Paris, 1.976.

- Encausse, Gérard: *Martínez de Pasqually, sa Vie, son Oeuvre, ses Pratiques Magiques*, Chamuel, París, 1.899.
- Encausse, Gérard: *Louis Claude de Saint-Martin, sa Vie, son Oeuvre, sa Théurgie*, Chacornac, París, 1.902.
- Encausse, Gérard: *Martinésisme, Willermosisme, Martinisme et Franc-Maçonerie*, Chamuel, París, 1.899.
- Van Rijnberk, Gérard: *Un Thaumaturge au XVIII^e siècle; Martínez de Pasqually*, les Introuvables, Paris, 1.987.
- Guénon, René: *Etudes Sur la Franc-Maçonnere et la Compagnonnage*, Editions Traditionnelles, París, 1.970, 2 tomos; (VIDE: *L'Enigme de Martínez de Pasqually* et alia).
- Ambelain, Robert; *Le Martinisme*, Niclaus, París, 1.946.
- Ambelain, Robert: *Templiers et Rose+Croix*, Adyar, Paris, 1.955.
- Matter, M.; *Saint-Martin, le Philosophe Inconnu*, Les Introuvables, Var, 1.979.
- Teder: *Rituel de l'Ordre Martiniste*, Dorbon Ainé, Paris, 1.913.
- Taillefer, Michel: *Le Temple Cohen de Toulouse (1.760-1.792)*, Cariscript, París, 1.986.
- Ventura, Gastone: *Tutti gli Uomini del Martinismo*, Atanor Roma, 1.978.
- Amadou, Robert: *Louis Claude de Saint-Martin et le Martinisme*, Ed. du Griffon d'Or, Paris, 1.946.
- Amadou, Robert et Joly, Alice: *De l'Agent Enconnu au Philosophe Inconnu*, Denöel, París, 1.972.
- Longhinoff, M. N.: *Novikov y los Martinistes de Moscú*, ed. Archiv. Ruso, ed. Gratcov y Cía., Moscú, 1.867, pág. 159.
- Le Forestier, René: *La Franc-Maçonnerie Occultiste au XVIII siècle et l'Ordre des Elus-Cohens*, La Table d'Emeraude, París, 1.987.

-Le Forestier, René: *La Franc-Maçonnerie Templiers et Occultiste aux XVIII et XIX siècle*, Aubier-Nauwelaerts, Paris, Louvain, 1.970.

-Le Forestier, René: *L'Occultisme et la Franc-Maçonnerie Ecossaise*, Niort, Saint-Denis, s/d.

-Franck, Ad.; *La Philosophie Mystique en France a la fin du XVIII^e siècle: Saint-Martin et son Maître Martinez Pasqualis*, Germer Bailliére, Paris, 1.866.

-De Maistre, Joseph: *La Franc-Maçonnerie: Mémoire au Duc de Brunswick*, Les Introuvables, Paris, 1.980.

-De Maistre, Joseph: *Les Veladas de San Petersburgo*, Austral, España, 1.966.

-Naudon Paul: *Les Origines Religieuses et Corporatives de la Franc-Maçonnerie*, Dervy, Paris, 1.979.

-Mellor, Alec: *Dictionnaire de la Franc-Maçonnerie et des Franc-Maçons*, Belfond, Paris, 1.979.

-Bord, Gustave: *La Franc-Maçonnerie Française des origines au 1.815*, Nouvelle Librairie Nationale, Paris, 1.908.

-Benz, Ernst: *Les Sources Mystiques de la Philosophie Romantique Allemande*, L. P. Vrin, Paris, 1.968.

-Archivos de la Orden Martinista Inicialica de la República Argentina.

-Archivos de la Orden Martinista Inicialica de Chile.

-Archivos de l'Ordre Martiniste Initiatique pour la France et ses Dépendences.

-Archivos privados.

-Aksakov, S. T.: *Vtretché Martinistiami (Vospominaniaij Peterburskoi Jijnij)*, Poln. Sobr. Soc., 2 tomos, SPB, 1.914, págs. 702-36.

-*Tcheneiav Imperatorskomie Obchtestve Istorii i Orevnonte; Rossijskich*, 1.874, IV, 130-131, Dolgorukovi, I.M.-Kapitche Moego

Serdca "Mrantch Martinistie", A. I. Arseniev.

-*Otechestvennyia Zapiski*, Utcheno-Literaturnij Journal, 1.861, Avril, págs. 86-124 (autor desconocido). "Martinismie vie Russkome Obschtchestvie XVIII v."

-*Ruisskij Archivie*, 1.875, 3 tomos, págs. 75-81. "Zapiska o Martinistakh Predstavlennaia v. 1.811 godu grafon Rostopchinym velikol kniagine Ekaterine Pavlovnie".

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	3
PRIMERA PARTE: Historia, Doctrinas y Teurgia	7
Capítulo I : LA FILIACIÓN TRADICIONAL	7
- Los Hermanos de Oriente	7
- Los Caballeros Templarios	8
- Los Caballeros de San Andrés del Cardo	9
- La Casa de Estuardo	11
- La Masonería "Jacobita"	12
- Martínez de Pasqually y sus Caballeros Elegidos	14
- La Estricta Observancia Templaria y el R.E.R.	15
- Las Academias de Misterios	16
- La Fraternidad de Filósofos Desconocidos	17
- Louis Claude de Saint-Martín y los Superiores Incógnitos	20
- La Cadena de los SS * II * en Rusia	23
- La Cadena de los SS * II * en Francia	25
- Logias y Capítulos del Antiguo Martinismo Ruso	26
- Los SS * II * y el Martinismo Ruso después de la Revolución Comunista	27
- La Cadena de los SS * II * en Sudamérica	30
- Filiación rusa del Martinismo de Tradición en Argentina	31
- Filiación Tradicional de la Orden Martinista Iniciática	33
Capítulo II : LAS DOCTRINAS ESOTÉRICAS	37
- Las Doctrinas de Martínez de Pasqually	37
- El Tratado de la Reintegración de los Seres	38
- Las Operaciones Teúrgicas	40
- El Esoterismo Cristiano	45

SEGUNDA PARTE : Fuentes y Documentos	49
- Oración para Operaciones Teúrgicas	53
- Nota Histórica sobre la Orden Martinista	55
- La Filiación Martinista de Papus y la validez de las Órdenes Martinistas Contemporáneas Francesa y Extranjeras	61
- Listado de antiguos Martinistas Rusos	69
CONCLUSIONES	89
BIBLIOGRAFIA	91